

Scarborough Fair

M: unbekannt, England 16. Jahrhundert

S: Bernd Wohlgemuth (*1962), 4/1272

Orgel

Man.I
Man.II

7

13

19

Man.I

Ped.

25

31

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Scarborough Fair](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Choralstudien

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Scarborough Fair ist ein traditionelles englisches Volkslied, dessen Autor unbekannt ist.

Herkunft

Der Name lässt sich auf das Mittelalter zurückführen, als die nordenglische Küstenstadt Scarborough ein wichtiger Treffpunkt für Kaufleute aus ganz England war. Am 15. August jedes Jahres begann dort eine 45-tägige große Handelsmesse, genannt Scarborough Fair, die für damalige Verhältnisse sehr lang war.

Das Lied wurde vermutlich im 16. oder 17. Jahrhundert geschrieben. Es ist wahrscheinlich, dass es aus der schottischen Folk-Ballade The Elfin Knight entstanden ist. Die hier vorgelegte Version legt in der Einleitung die Melodiestimme über einen Quinten-Bordun und imitiert so einen Dudelsack.