



Brüderchen, komm tanz mit mir

Kindesszene aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel"
bearbeitet für Einzelstimmen mit Klavierbegleitung (Erzähler ad lib.)

Engelbert Humperdinck, 1854 - 1921
Text: Adelheid Wette

Ziemlich lebhaft

Gesang *)

Piano

Gretel: Brü-der-chen, komm tanz' mit mir,

7

bei-de Hän-de reich' ich dir, ein-mal hin, ein-mal her, rund-her-um, das ist nicht schwer!



13

1. Hänsel: Tan-zen soll ich, ar-mer Wicht,
2. Gretel: Ei, das hast du gut ge-macht!

p *f* *p* *p*

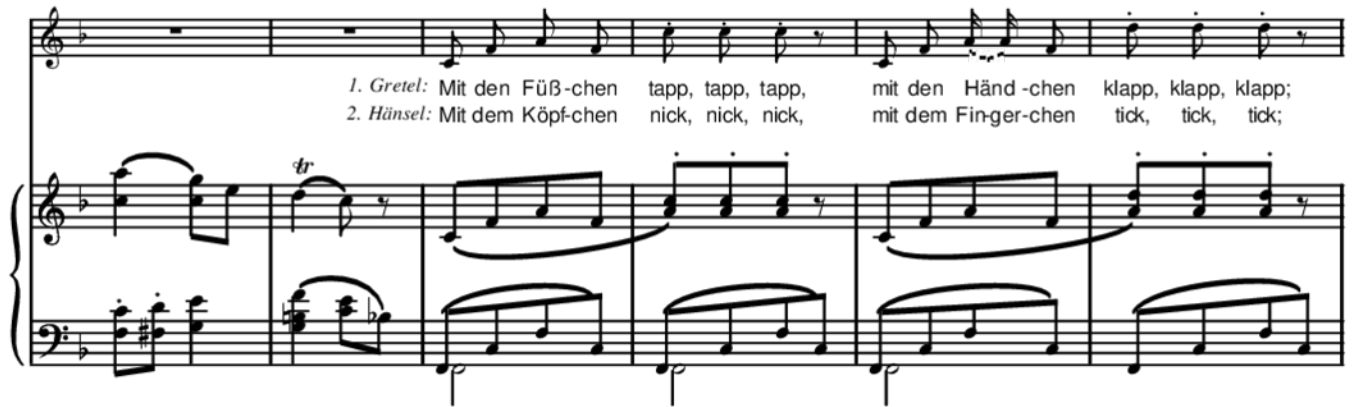
19

Schwe-ster-chen, das kann ich nicht. Da-rum zeig' mir wie es Brauch, daß ich tan-zen ler-ne auch!
Ei, das hätt' ich nicht ge-dacht! Seht mir doch den Hän-sel an, wie der tan-zen ler-nen kann!

mf *p*

25

1. Gretel: Mit den Füß-chen tapp, tapp, tapp, mit den Händ-chen klapp, klapp, klapp;
2. Hänsel: Mit dem Köpf-chen nick, nick, nick, mit dem Finger-chen tick, tick, tick;



31

ein-mal hin, ein-mal her, rund-her-um, das ist nicht schwer!
ein-mal hin, ein-mal her, rund-her-um, das ist nicht schwer!



37

1. 1.

cresc. f



43 2.

Gretel: Komm her zu mir, komm her zu mir zum Rin-gel-rei-gen - tanz! Hänsel: Geh' weg von mir, geh'

2. f p



49

weg von mir, ich bin der stol-ze Hans! Mit klei-nen Mäd-chen tanz' ich nicht, das ist mir viel zu

55

dumm! Geh', stol-zer_ Hans, du dum-mer Hans, ich krieg' dich doch her - um! Tra - la - la - la - la - la -

61

la-la-la, tra - la

musicalion
click for more

f *molto marcato*

68

Erzähler:

So tanzen sie nun mit Jauchzen und Schreißn;
Da tritt die Mutter ins Stübchen heinein:
Am Boden liegen die wilden Rangen?
Und Unfug haben sie angefangen,
anstatt zu arbeiten, fleißig und stet,
wie ihre Eltern von früh bis spät?
Da greift sie zornig zum Stock in der Eck'.

Der Hänsel entflieht in jähem Schreck.
"Den Korb nimm, lauf, Gretel - und such mir alsbald
viele reife Erdbeer'n im Wilden Wald!" -
Die Mutter allein - matt läßt sie sich nieder,
erschöpft sind von Hunger und Arbeit die Glieder.
Herrgott, wird Geld herab!" seufzet sie schwer;
dann schlummert sie ein - rings Stille umher.

Type: Sheet music

Title: [Brüderchen, komm tanz mit mir from the opera "Hänsel und Gretel"](#)

Composer: [Engelbert Humperdinck](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Operas: Hänsel und Gretel

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>alt+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>alt(1)