Nonne hic est, mi Domine (Ist es nicht so, mein Herr)

Aus ‚Cantiones Sacrae, Op. 4' [1625], Nr. 22. (SWV 74)

Text: Meditationen des Augustinus (7,1) — Heinrich Schütz (* 1585; † 1672)



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr





musicalion
klicken für mehr


13
S.
quem ut ser - vum re - di - me - res, Fi - li - um tra - di -
A.
- di - sti, quem ut ser - vum re -
T.
- di - me - res, Fi - li - um tra - di - di - sti,
B.
Fi - li - um tra - di - di - sti,
B.
a.o.
musicalion
klicken für mehr
15
S.
- di - - - sti, quem ut ser - vum re -
A.
- di - me - res, quem ut ser-vum re - di - me - res, quem ut ser - vum re -
T.
Fi - li - um tra - di - di - sti, Fi - li - um tra - di -
B.
quem ut ser - vum re - di - me - res, quem ut ser - vum re - di - me - res,
B.
a.o.



musicalion
klicken für mehr

(Meditationes Augustini (VII, I, Secunda pars)

Nonne hic est, mi domine,
innocens ille,
quem ut servum redimeres,
filium tradidisti?

(Meditationen des Augustinus (7, 1, Zweiter Teil)

Ist es nicht so, mein Herr,
daß er unschuldig litt, und,
um Deinen Knecht zu erlösen,
Du Deinen Sohn dahingabst?

(Textübertragung: Jakob-Michael Schmid [* 1951])

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Nonne hic est, mi Domine (Ist es nicht so, mein Herr)

Komponist: Heinrich Schütz

Epoche: Renaissance

Thema: Buße

Reihe/Zyklus: Cantiones Sacrae

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: *Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Orgel = Org(1)*

Ein bußfertiger Gedanke eingedenk der Unschuld des Gotteslammes und seiner Erlösungstat, vertont für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB], mit Orgelbegleitung; Text: Meditationen des Augustinus (7,1) (Übersetzung am Ende der Partitur); Aus ‚Cantiones Sacrae, Op. 4' [1625], Nr. 22. (SWV 74). Hinweis: der zweite Teil von dreien. 1. Teil: 'Aspice, Pater, piissimum Filim' (SWV 73), 3. Teil: 'Reduc, Domine Deus meus' (SWV 75).