

Ich hab den Vater Rhein in seinem Bett geseh'n

Walzerlied

Text: H. F. Busch

Musik: Toni Steingass und H. F. Busch

Arr.: Karl Wiedenfeld

Walzertempo

The piano introduction is in 3/4 time, marked 'Walzertempo'. It features a treble and bass staff. The treble staff begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature of 3/4. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with a prominent trill in the first measure. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with quarter and eighth notes.

Verse

1. Ich hat - te was ge - run - ken, es war wohl ein
2. Wenn früh der We - cker lau - tet, schritt er wie ver -

The first verse is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment. A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the piano accompaniment.

sehr gu - ter Wein! Denn ich bin um - ge - sun - ken, und
rückt durch das Haus. ich weiß, was das be - deu - tet: ich

The second verse continues the musical notation. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment.

un - ten am Rhein schlief ich ein. Da lag ich, und plötz-lich, ja, wen sah ich
muß aus den Fe - dem her aus. „Was soll das“, so ruf ich, „ich bin das jetzt

The third verse continues the musical notation. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The piano part features a steady eighth-note accompaniment. The word 'cresc.' is written below the piano part.

Refrain

da? ich rieb mir die Au - gen, Wißt Ihr, wen ich sah? Ich hab' den Va - ter
satt! ich ken - ne da je - mand, der's viel bes - ser hat!

Rhein in sei - nem Bett ge - seh'n! Ja, der hat's wun - der - schön!

Der braucht rechts und links vom Bett, da steht der be - ste Wein! Ach, wä - re ich doch nur der al - te

Va - ter Rhein! Ich Rhein!

Va - ter Rhein! Ich Rhein!

D.C.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich hab den Vater Rhein in seinem Bett geseh'n](#)

Komponist: [Toni Steingass](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Arr.: Karl Wiedenfeld