

Szene und Arie der Nitocris

aus „Belsazar“
(Charles Jennens.)

G. F. Händel (1744)

Larghetto.

22

aus hül - f - lo - se Kin-des - hand, er - fleht den Schutz sich

26

in - res Nach - bar - staats, der, tö - richt, ihn ge - währt.

musicalion
click for more

30

Als-bald er-strebt sie Kraft, Ge-walt,

34

und wehrt dem Wi-der - stan-de. Er - wuchs zu vol-ler Rei-fe sie, er -

37

greift sie al - les um sich her, sprängt al - le

39

Schranken, raubt, ver - wü-stet, ver-heert die ban-ge Welt. Zu-letzt, alt, auf-ge -

42

schwellt zu schwe-rer Mas - se, das Scheu - sal zieht im eig - nen Lei - be

44

groß Stolz, Üp-pig-keit, Ver-derb-nis, Ei-des-bruch, Z ank, Zwie-tracht,

47

fau - le Seu - chen ei - nes Staats, die ihm am Mar - ke

49

zeh - ren. Sei - ne

52

Schwä - che - rig wahr,

55

(un - glei - cher Kampf,) und schlägt mit jun - ger Kraft den mor - schen, grei - sen

75 **Largo.**

Du, Gott der Höh, und

81

du al - lein, bleibst im - mer - dar dir sel - ber gleich:

88

end-lo - sen ... ant dein Arm und al - le

93

E - wig-keit dein Reich; end - lo - sen Raum,

98

end-lo-sen Raum _____ um-spannt dein Arm, end-lo-sen Raum um-spannt dein

103

Arm und al-le E-wig-keit *tr* dein Reich, _____ und al-le E-wig-keit,

110

und al-le E-wig-keit dein Reich.

116

musicalion
click for more

121

Ein Nichts er-scheint dir, Herr, des Men-schen Er-den-werk, dünkt er sich noch so

127

groß; wer min-dert dei-ne Macht in al-ler Welt, wer wagt's, dich zu be-

133

stehn

musicalion
click for more

140

Du, Gott der Höh, und du al-lein, bleibst im-mer-dar dir sel-ber

148

gleich: end-lo - sen Raum um-spannt dein Arm und al - le

153

E - wig-keit dein Reich, und al - le E - wig-keit! end-lo - sen

158

Raum um-spannt de und al - le

musicalion
click for more

163 **Adagio.**

E - wig-keit — dein Reich.

168

Type: Sheet music

Título: [Scene and Aria of Nitocris](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Oratorios: Belshazzar

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)