

Doña Maria

(Ave Maria No Morro)

Deutscher Text:
Ralph Maria Siegel

BEGUINE

Musik und Originaltext:
Herivelto Martins

Moderato

mf

§

Grau ver - hüllt in Lum - pen sitzt ein Bett - ler auf der Stra - ße an der
Bar - ra - cao de zin - co sem te - lha - do, sem pin - tu - ra, lá no

E - cke in Ri - o er be - schei - den ei - ne Gi -
mor - ro bar - ra - cao li - ci - da - de de ar - ra -

tar - re und schlägt lei - se die Ak - kor - de, denn da - bei singt er die - ses Lied, Oh - ne zu
nha ceu, pois quem mo - ra lá no mor - ro, já vi - ve per - ti - nho do céu! Tem al - co -

schau - en ha - sten die Men - schen acht - los vor - bei, und so bleibt der Tel - ler leer, der ei - nem Ar - men Brot ge - ben
ra - da, tem pas - sa ra - da, al - vo - re - cer, sin - fo - ni - a de par - dais a - nun - ci - an - de o a - noi - te te

musicalion
klicken für mehr

soll! Doch plötz-lich fal - len zwei gold'-ne Mün - zen in sei - nen Tel - ler. Das war Ma - ri - a! Do - ña Ma -
 cer e o mor-ro in - tei - ro no fim do di - a re za-um a pre - ce A - VE MA - RI - A! e o mor-ro in

ri - a, die im - mer Gu - te hat ihn ge - se - hen und still ge - ge - ben! Do -
 tei - ro no fim do di - a re - za u-ma pre - ce A - VE MA - RI - A. A -

ña Ma - ri - a a.
 VE MA - RI - A.

musicalion
 klicken für mehr

du gehst ein - her mit off - nen Hän - den, nie - mals wird dei - ne Lie - be en - den, Do - na Ma -
 E quan - do o - mor-ro es - cu - re - ce e - le - va a Deus u - ma pre - ce. A - ve Ma -

Dal S al Φ poi Φ

ri - a!
 ri - a!

Do - ña Ma - ri - a!
 A - VE MA - RI - A.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Doña Maria \(Ave Maria No Morro\)](#)

Komponist: [Herivelto Martins](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)