

Bitte einen Cha-Cha

(Sweet And Gentle)

CHA - CHA

Deutscher Text: Ralph Maria Siegel

Originaltext: George Thorn

Musik: Otilio Portal

The musical score is written for piano and voice. The piano part features a lively melody with triplets and syncopated rhythms. The vocal part includes German and English lyrics. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score.

musicalion
klicken für mehr

sprach der Ma-ha
Kind a senti -

woll-ten sich be -
I was once so

schwe-ren: "Oh nein, in die-sem Lan-de tanzt man kei-nen Cha-Cha, wir wis-sen da-von kei-nen
qui - et! And then one ma-gic night I learned to do the cha cha! and now I'll nev-er be the

Schritt?" "Oh ja," rief dar - auf auf-ge-bracht der Ma-ha - rad-scha, ich ge - he mit der Mo-de
same! For er have turned in - to a danc-ing cu-ca - ra - cha! And my {mu-cha-cha} is to

mit!"
blame.

So kam ein Cu - ba - ner,
How can I be gent - le,

ein A - me - ri - ka - ner,
Sweet and sen - ti - men - tal,

um den Ba - ja - de - ren
While the cha cha's play - ing.

die - sen Tanz zu leh - ren!
And my heart is sway - ing!

Wie schön, be -
I find that

gei - stert tanz - te mit der Ma - ha - rad - scha,
I am e - ven dan - cing when I'm wal - king!

und wei - ter ging's die gan - ze Nacht Oh ja, so
I'm haun - ted by that cha - cha beat! I hear the

sieht man, wie ein Quatsch a
rhy - thm start when - ev - er we

n - de macht,
in my sleep.

"Bit - te ei - nen macht.
I was SWEET AND sleep.

"Bit - te ei - nen Cha, Cha,"
Please be SWEET AND GENT - LE

sprach der Ma - ha -
Treat me sen - ti

rad scha,
men - tal,

macht doch et - was Platz da,
For I'm temp' - ra - men - tal,

denn auch ich tan - ze Cha - Cha mit dir!
When I'm do - ing the cha - cha with you!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Bitte einen Cha-Cha \(Sweet And Gentle\)](#)

Komponist: [Otilio Portal](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Cha-Cha