

Blaue Nacht in Mexiko

BEGUINE

Deutscher Text: R.M. Siegel / P. Schaeffers
Englischer Text: Ray Charles / S.K. Russel

Musik und Originaltext:
Alberto Dominguez
Bearb.: G. Doller

Tempo di Beguine



In ei - ner blau en Nacht in Me - xi - ko — ist je der Kuss ein klei - nes
It was Fi - es - ta down in Mex - i - co — And so I stopped - a - while to
Quie que vi - vas so - lo pa - ra mi — y que tu va - yas por don -

f *mf*

Ri - si - ko, — es war schon im - mer so in Me - xi - ko — und das be - son - ders bei
see thw snow — I knew that FRE-NE-SI meant please love me And I could say Fre-ne-
de yo voy — pa - ra que mi al - ma se a no - mis le ti bé - sa - me con fre-ne-

musicalion
click for more

Nacht! Die schö - nen Frau - en dort in Me - xi - ko, — die sa - gen al - le al - le
si A love - ly se - no - ri - ta caught my eye I stood en - chan - ted as she
si Da - me la luz que tie - né tu mi - rar y la an - sie - dad que en - tre tus

no no no, — und mei - nen al - le al - le si si si, — und ganz be - son - ders bei
wan - dered by — And nev - er know - ing that it came from me I gent - ly sighed Fre-ne-
la - bios vi — e - sa lo - cu - ra de vi - vir ya mar — que es mas que a - mor fre-ne-

Nacht!
si.
si.

Mit Küss - sen fan - gen sie dich ein,
She stopped and raised her eyes to mine
Hay en el be - so que te di

be - vor du weisst wie es ge -
Her lips just plead - ed to be
al - ma, pie - dad co - ra

schah,
Kissed,
zón

da - zu die Ster - ne und der Wein
Her eyes were soff as cand - le - shine
di - me que sa bes tu sen - tir

und aus - ser dem der Cha Cha
so how was I to re -
lo mis - mo que sien - to -

musicalion
click for more

Cha!
sist?
yo.

So ei - ne blau - e Nacht in Me - xi - ko —
And now with - out a heart to call my own
Quie - ro que vi - vas so - lo Pa ra mi —

ist wie man sieht nicht oh - ne
A great - er hap - pi - ness I've
y que tu va - yas por don -

f *mf*

Ri - si - ko, —
nev - er known
de yo voy —

es war schon im - mer so in Me - xi - ko —
Be - cause her kis - ses are for me a - lone
pa - ra que mi al ma sea no - mas de ti —

und das be - son - ders bei
Who would - n't say Fre - ne -
be - sa - me con fre - ne -

Verse

Nacht!
sí.
sí.

Some time a - go I wan - dered down in - to old Mex - i - co
Be - same tu a mi be - sa - me i - gual que mi bo - ca te besó

While I was there I felt ro - mance eve - ry - where
da - me el frene - sí que mi lo - cu - ra - te dió

Moon was shin - ing bright And I could hear laugh - ing voic - es in the night
ei ca - mi - no del a - mor

musicalion
click for more

Ev' ry one was gay This was the start of their ho - li - day.
muer - ta mi alti - vez cuan - do mi or - gul - lo ro - do a tus pies

Dal $\text{al } \oplus$ poi $\oplus$

In ei - ner blau - en Nacht in
It was Fi - es - ta down in
Quie - ro que vi - vas so - lo

CODA

Nacht!
sí.
sí.

Type: Sheet music

Title: [Blaue Nacht in Mexiko \(Blue Night in Mexico\)](#)

Composer: [Alberto Dominguez](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Hits

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>x+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1), Voice solo>x = undetermined voice range(1)

Beguine