

La ventira

D. Sialm

Ruasceivel

p

1. Sun ius a ca-sa tard la se-ra e sti-ra notg ha mei sur-
2. Sun staus in di sper la pa-le-ra d'in pign ri-ent cur-tin en

priu. Mo tras la tieu-a spes-sa ne-ra, scla-rev il
flur; mi-rau ed ad-mi-rau in' de gel-gias

fir-ma-ment stel-liu, scla-rev' il fir-ma-ment stei-liu O Sun
al-vas plein o-dur, de Gel-gias al-vas plein o-dur.

La melodia accentuar

stei-las, stei-las nun-dum-breiv-las en
se-le-graus: o vus re-gi-nas, con

musicalion

klicken für mehr

vos - sa tgeu - a ter - li - schur, schei,
ma - je - stu - sas vus flu - ris! Vus

es - sas, es-sas ven - ti - reiv - las leu - si egl
gel - gias fi - nas e ca - ri - nas, Vus es - sas
es - sas, es
gel - gias *f*

musicalion
klicken für mehr

in - fi - nit a - zur, leu - si egl in - fi - nit a - zur?
fe - glias dil par - vis, vus es-sas fe - glias dil par - vis!

piu mosso: ma poco *crescendo*

mf Hai viu las stei-las tar - li schon - tas a - ne - tga -
Mo sut mes egl las flurs pu - si - nan e cro - dan
f Hai viu las stei-las tar - li-schon - tas a -
Mo sut mes égl las flurs pu - si - nan e

mein a se - cur - clar, hai viu las stei - las
pas - sas giu sil prau, mo sut mes els las

ne - tga - mein a se - cur - clar, *f*
cro-dan pas - sas giu sil prau.

ritardando

tar - li-schon-tas a - na - tga - mein a se - cur - clar, e
flurs pu - si - nan e cro-dan pas-sas giu sil prau. Mu -

musicalion

klicken für mehr

meno mosso

da lur fa - tschas las trem - blon - tas, hai viu sco
rend las gel - gias aun scu - ti - nan: con cuort ha

ritardando

lar - mas a cur - dar, hai viu sco lar - mas a cur - dar.
nies par-vis cuz - zau, con cuort ha nies par - vis cuz - zau!

C. Fry.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [La ventira](#)

Komponist: [Duri Sialm](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)