

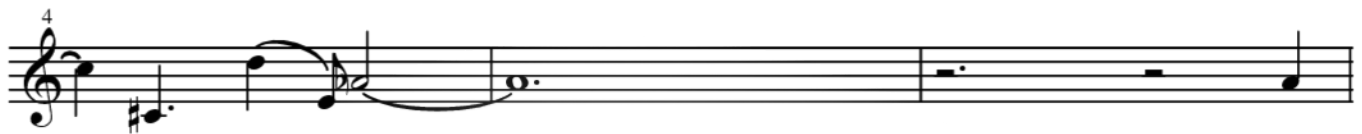
Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante



Vi -



di, vi - di

Si -



cut co - lum - bam ascenden - tem



de

musicalion

click for more



su - per, de su - pervivos



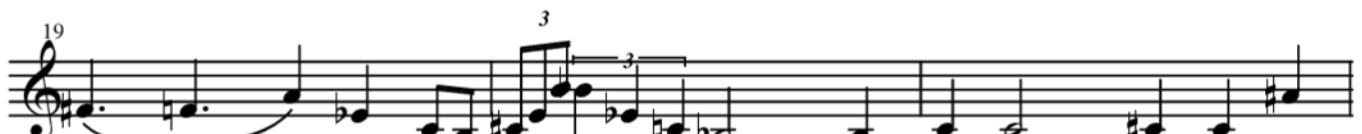
a - qua - - rum

cu - ius



in - ae - sti - ma - bi - lis o - - dor

o - - - e - cu - ius



o - - - dor, cu-ius in-ae-sti-ma - bi - lis o - - dor e - rat ni - mis in



46

Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante

Vi - - - di, vi - di, vi - di, vi - di,

vi - di spe - ciosam si - - -

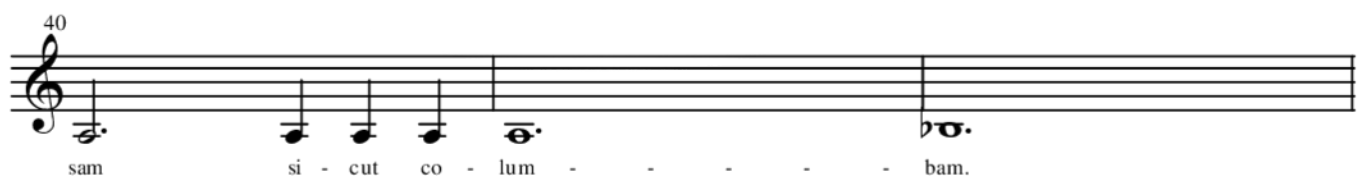
cut co - lum - - - bam a - scendentem

vos a - qua - rum,

de su - per vi - vos a - qua - - - rum

in - ae - sti - ma - bi - lis, in - ae - sti - ma - bi - lis - dor e - - -

o - dor cu - ius in - ae - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat ni - mis in





Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante

4

Vi - di spe - cio - - - sam

7

a - scenden - - -

10

tem de - su - per vi - vos a -

13

qua - rum, a - - - qua - - - - rum cu - ius

16

in - ae - sti - ma - bi - lis o - - - dor, o - - - - rat, cu - ius

19

o - - - - dor cu - ius

musicalion
click for more

22

ve - sti - men - tis, in ve - sti - men - tis e - ius,

25

28

flo - res,

31

flo - res ro - sa - rum et li - li - a con - vaham

34

et - - - ni.

37

40

Quae est

43

i - - - - sta, quae est



46

i - sta quae a - scen - dit per de - ser - tum,

49

quae de - scen - dit per de - ser - tum ex a - - -

52

ro - - - ma - - - ti - - - bus, ex a - ro - ma - ti - bus

55

my - - - rhae

58

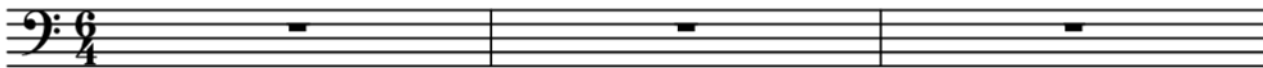
et



Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante

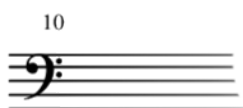


Vi - di



co - -

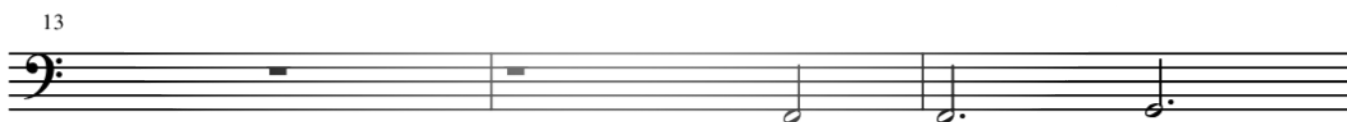
a - scen - den - tem



musicalion

click for more

de su - per vi - vos



a - qua - - - rum



cu - ius o - - - - - dor

e - - -



o - dor

[illegible]

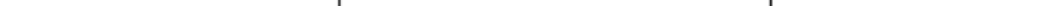
ve - sti - men - tis, in ve - sti - men - tis e - ius,

25



Measure 25: A single eighth note on the second line of the staff (F4).

28



A musical staff with a bass clef. The staff contains a single whole note on the G line (G2).

31



flo - - - res

li - li a l

con - va - li -

34

musicalion

um

$$Si = CuI \quad Cl = \quad = \quad = \quad CS \quad VCl = \quad = \quad = \quad ni.$$

37



40



Measure 40: Bass clef, whole note G2.

43



43

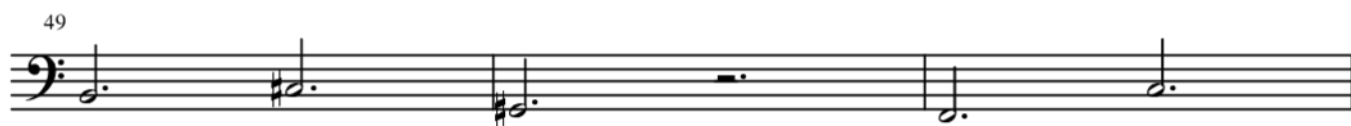
Quae

est

i - sta quae



a - scen - dit per



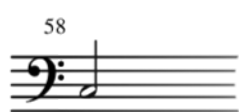
de - - - ser - - - tum ex a - - -



ro - - - ma - - - ti - - - bus, ex a - ro - ma - ti - bus



my - - rhae



et



uuu - - - - - ris?

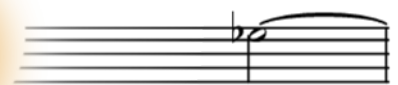
Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante



Vi - - - di spe - - - cio - - - sam



de su - pervi - - - - - vos



a - qua - rum, vi - vos a - qua - rum



in - ae - sti - ma - bi - lis o - - - e - o -



dor cu - ius in - ae - sti - ma - bi - lis o - dor e - rat ni - mis in

22

ve - sti - men - tis, in ve - sti - men - tis e - ius, et

25

si - cut di - es ver - ni

28

flo -

31

res ro - sa - rum et li - li - a con - valum, flo - res so -

34

sa - rum et li



3

ver - ni cir - cum - da - bant e - am.

37

Vi - di spe - ci - o - - - -

40

sam si - cut co - lum - bam, co - lum - - - -

43

bam.

46



quae a - scen - dit per de - ser - tum?

49



Quae a - scen - dit si - cut vir - gu - la

52



ex a - ro - ma - ti - bus

55



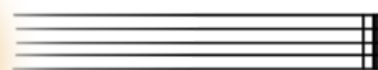
my - - rhae ex a-roma-tibus fu - - - mi

58



my - rhae

musicalion
click for more



Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante



22

ve - sti - men - tis, in ve - sti - men - tis e - ius,

et, et si - cut di - es, di - es

28

ver - ni cir - cum - da - bant e - am, e - am

31

3

flo - res ro - sa - rum et li - li - a con - va - lium, flo - res ro -




37



um.

40



Quaest i - staquae a - scen - - - dit per de - ser - - - -

43

tum? Quae est



Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante

8

4

Vi - - - di, vi- di spe- cio- sam si - -

7

cut co - - lum - -

10

bam vos a - qua - rum,

13

a - qua - - rum

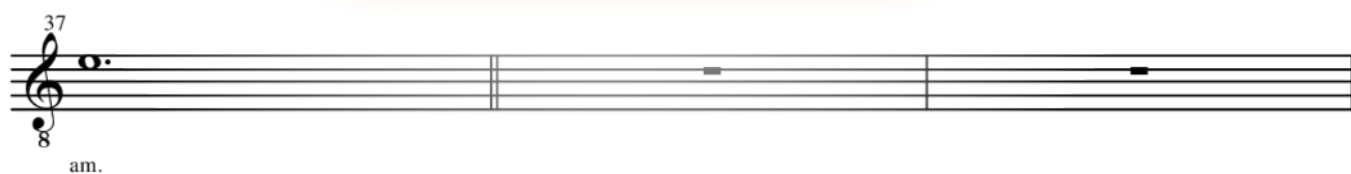
16

cu - ius o - - - dor - - - dor e- rat, o -

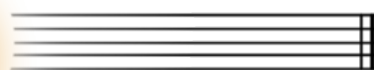
19

dor, cu- ius in

musicalion
click for more



musicalion
click for more



Vidi speciosam

Cornelius Hirsch

Andante

Vi - - - - -

di,
vi - - - - di

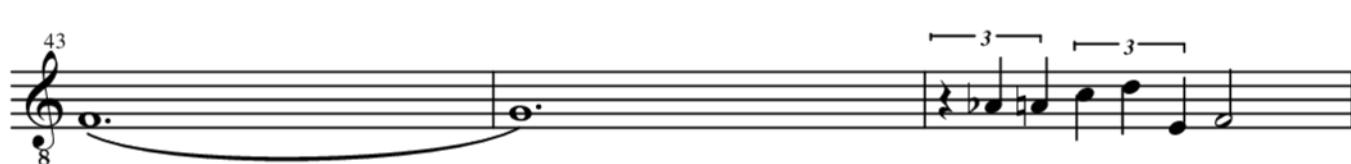
si - cut co - - - lum - - - bam a - scen - den - tem,

a - - - - - scen - den - tem de - su - per, de - su - per vi - vos a - qua -

rum, vi - - - - - vos a - qua - - - - - rum

cu - ius o - - - - dor, o - dor - rat, cu - ius

o - - - - dor, cu - ius in





musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Vidi speciosam](#)

Compositor: [Cornelius Hirsch](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Piezas sueltas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Instr. de viento solos

Arrangement: Flauta

Instrumentación: Flauta (traversa) = Fl(1)

Obra coral a ocho voces con cierto dejo Art-nouveau, que sn embargo procura conducir el ánimo hacia un humilde éxstasis.