

Seikilos-Lied

M: unbekannt, Griechenland, 2. Jdht. nach Chr.

Orgel

Man.I

Man.II

5

8

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for the Seikilos-Lied, an ancient Greek song. The score is written for organ (Orgel) and features two manuals (Man.I and Man.II). The music is in 8/8 time and consists of 8 measures. The first system shows measures 1-4, the second system shows measures 5-7, and the third system shows measure 8. The organ part is written in a grand staff with two staves (treble and bass) and a central console. The first manual (Man.I) is played on the right-hand staff, and the second manual (Man.II) is played on the left-hand staff. The music is characterized by a simple, melodic line in the right hand and a more complex, rhythmic accompaniment in the left hand. The score is presented in a clean, modern layout with a white background and black musical notation. A large, stylized orange oval with the word "musicalion" and the text "klicken für mehr" is overlaid on the bottom right of the score.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Seikilos-Lied](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: *Orgel* = *Org(1)*

"Das Lied von Seikilos" ist eines der ältesten erhaltenen Epitaphien einer vollständigen Musikkomposition, zusammen mit der bisher bekannten Notenschrift. Die Texte und Noten dieses Liedes wurden auf einem Grabstein in der antiken Stadt Tralleis in der Aydın-antiken Karischen Region der Türkei eingraviert gefunden. Sein Ursprung reicht bis in das 2. Jhdt. n. Chr. zurück. Siehe auch <https://www.phil.uni-wuerzburg.de/musicon/highlights/seikilos-stele/>

Hier, im Dudelsackstil über einen Quintenbordon gesetzt, erstrahlt es in seiner Eigentümlichkeit