

Ludwig van Beethoven
Denn du bist die Liebe

(aus: Irische Lieder, "The wandering Minstrel, WoO 157, Nr. 11)

Andantino quasi Allegretto.

Textbearbeitung: Felix Zeller

Violine

Violoncello

Klavier

5

TENOR

1. Denn du bist die Lie
2. Denn du bist die Li

en hei-li-ge Pflicht, denn
s al-len ver-spricht, denn

du bist die Lie-be, denn du bist das Licht, und in al-lem bist du uns-re Zu-ver-sicht.
du bist die Lie-be, denn du bist das Licht, du die Macht und die Kraft, die auch Mau-ern durch-bricht.

musicalion
klicken für mehr

13

cresc. sf p

SOPRAN

Denn du bist die Lie - be, denn du bist das Licht, du der

TENOR

Denn du bist die Lie - be, denn du bist das Licht, und nur

BASS

Denn du bist die Lie - be, denn du bist das Licht, du der

Denn du bist die Lie - be, denn du bist das Licht, und nur

musicalion

klicken für mehr

17

f

Weg und die Wahr - heit, die e - wig zu uns spricht, Denn du bist die Lie - be, denn

du bist der Glanz, der die dun - kle Nacht durch - bricht. Denn du bist die Lie - be, denn

f

Weg und die Wahr - heit, die e - wig zu uns spricht. Denn du bist die Lie - be, denn

du bist der Glanz, der die dun - kle Nacht durch - bricht. Denn du bist die Lie - be, denn

f

Weg und die Wahr - heit, die e - wig zu uns spricht. Denn du bist die Lie - be, denn

du bist der Glanz, der die dun - kle Nacht durch - bricht. Denn du bist die Lie - be, denn

20

dimin. *p*

dimin. *p*

dimin. *p*

du bist das Licht, du die Bot - schaft, die e - wi - ges Le - ben ver - spricht.
 du bist das Licht, ja, du bist all mein Gut und nur du bist mein Licht.

dimin. *p*

du bist das Licht, du die Bot - schaft, die e - wi - ges Le - ben ver - spricht.
 du bist das Licht, ja, du bist all mein Gut und nur du bist mein Licht.

dimin. *p*

du bist das Licht, du die Bot - schaft, die e - wi - ges Le - ben ver - spricht.
 du bist das Licht, ja, du bist all mein Gut und nur du bist mein Licht.



23

cresc. *p* *sempre p*

cresc. *p* *sempre p*

cresc. *p* *sempre p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Denn Du bist die Liebe](#)

Komponist: [Ludwig van Beethoven](#)

Epoche: Klassik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Ten/Bass+Kl+[VI+Vc]

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Klavier = Kl(1), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

aus: Irische Lieder, "The wandering minstrel"