

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Moderato ♩ 96 8'55

Klaus Miehling
op. 110, 2005

2 Floten

Klavier

Fl.

Klav.

Fl.

Klav.

Fl.

Klav.

Fl.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

Solo

Solo

20

24

Klav.

27

Klav.

31

Fl.

Klav.

35

Fl.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

39

Fl.

Klav.

43

Fl.

Klav.

48 con moto ♩ 58

Klav.

cantabile

52

a 2

F1

Klav.

sim.

56

F1

Klav.

60

musicalion

klicken für mehr

Klav.

64 a 2

F1

Klav.

68

a 2

F1

Klav.

72

F1.

Klav.

76

F1.

Klav.

80

F1.

Klav.

84

Klav.

88

F1.

Klav.

a 2

92

F1.

Klav.

96

Fl.

Klav.

100

Fl.

Klav.

104

Klav.

108

Fl.

Klav.

112

Klav.

stretto

117

Fl.

Klav.

120

Klav.

124

Klav.

127

Fl.

Klav.

131

Klav.

135

Klav.

139

Fl.

Klav.

143

Klav.



147

Fl.

Klav.

151

Fl.

Klav.

155

Fl.

Klav.

159

Fl.

Klav.

163

Fl.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

167

F1.

Klav.

170

F1.

Klav.

173

F1.

Klav.

176

F1.

Klav.

180

F1.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

184

Fl.

Klav.

187

Fl.

Klav.

191

Fl.

Klav.

195

Klav.

198

Fl.

Klav.

201

Fl.

Klav.

volti subito

dim.

204

Fl.

fp *fp*

Klav.

208

Fl.

Klav.

211

Klav.

214

Klav.

musicalion
klicken für mehr

217

Fl.

Klav.

220

Fl.

Klav.

223

F1.

Klav.

226

F1.

Klav.

229

F1.

Klav.

232

F1.

Klav.

235

F1.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

238

F1.

Klav.

241

F1.

Klav.

244

Klav.

248 div.

F1.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

252

Klav.

II.

2. Allegretto $\text{♩} = 52$ 4'00

F1.

Klav.

mp

7

Klav.

12

F1

Solo

Klav.

16

Klav.

19

F1

Klav.

musicalion
klicken für mehr

23

F1

Klav.

a 2

27

Klav.

33

Klav.

37

Fl.

Klav.

40

Fl.

Klav.

44

Fl.

Klav.

48

Klav.

51

Klav.

55

Klav.

musicalion
klicken für mehr

58

F1.

Klav.

legato

63

F1.

Klav.

66

Klav.

70

Klav.

musicalion
klicken für mehr

73

Klav.

77

Klav.

80

F1.

Klav.

poco riten

85

Fl.

Klav.

poco riten.

15

15

88

Fl.

Klav.

15

15

16

5

5

91

Klav.

3

3

3

3

94

Klav.

3

3

97

Fl.

Klav.

mp

102

Klav.

accel.

musicalion
klicken für mehr

III.

Largo misterioso ♩ 76 7/25

Fl.

Klav.

Allegro con brio ♩ 152

Klav.

10

Klav.

16

Fl.

Klav.

21

a 2

musicalion
klicken für mehr

Fl.

27

Fl.

Klav.

32

37

F1.

Klav.

42

Klav.

46

F1.

Klav.

51

Klav.

56

F1.

Klav.

61

F1.

Klav.

a 2

musicalion
klicken für mehr

66

F1.

a 2

Klav.

72

F1.

77

F1.

Klav.

82

Klav.

86

Klav.

90

F1.

Klav.

94

Klav.

musicalion
klicken für mehr

98

Klav.



102

Fl.



106

Fl.



110

Fl.

Klav.



114

Fl.

Klav.



118

Fl.

Klav.



122

Fl.

Klav.

più p

f

127

Klav.

mf

132

Klav.

136

Klav.

musicalion
klicken für mehr

volti subito

140

Fl.

a 2

Klav.

145

Fl.

Klav.

150

Klav.

155

Klav.

musicalion
klicken für mehr

159

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

F1.

Klav.

1 H.

a 2

176

F1.

Klav.

più p

181

F1.

Klav.

185

F1.

Klav.

8

tr

189

Klav.

8

195

F1.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

201

F1.

a 2

Klav.

207

F1.

Klav.

212

F1.

Klav.

216

F1.

Klav.

220

F1.

a 2

Klav.

musicalion
klicken für mehr

224

F1.

Klav.

tr.

228

F1.

Klav.

f

233

F1.

Klav.

238

F1.

Klav.

p

242

F1.

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

246

F1.

Klav.

250

F1.

Klav.

255

F1.

Klav.

259

F1.

Klav.

cresc.

ff

ff

musicalion
klicken für mehr

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato ♩ 96

8'55

2 Oboen

Klavier

poco accel.

5

Solo

9

div.

14

20 Solo

musicalion
klicken für mehr

24

Ob.

Klav.

27

Ob.

Klav.

31

Klav.

35

Ob.

Klav.

39

Ob.

Klav.

43

Ob.

Klav.

48 con moto $\text{♩} = 58$

Klav.

ad.

cantabile

52 a 2

Ob.

Klav.

sim.

56

Ob.

Klav.

60

Klav.

musicalion
klicken für mehr

64

Klav.

68

Ob.

a 2

Klav.

72

Ob.

Klav.

76

Ob.

div.

Klav.

80

Ob.

Klav.

84

Klav.

88

Klav.

musicalion
klicken für mehr

92

Ob.

Klav.

96

Ob.

Klav.

100

Ob.

Klav.

104

Ob.

Klav.

108

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

112

Ob.

Klav.

stretto

117

Ob.

Klav.

120

Ob.

Klav.

124

Klav.

127

Ob.

Klav.

a 2

131

Klav.

135

Ob.

Klav.

139

Ob.

Klav.

143

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

147

Ob.

Klav.

151

Ob.

Klav.

155

Ob.

Klav.

159

Ob.

Klav.

163

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

167

Ob.

Klav.

170

Ob.

Klav.

173

Ob.

Klav.

176

Ob.

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

180

Ob.

Klav.

184

Ob.

Klav.

volti subito

ff

187

Ob.

Klav.

191

Ob.

Klav.

ff

195

Klav.

198

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

201

Ob.

Klav.

dim.

204

Ob.

Klav.

fp

fp

208

Ob.

Klav.

211

Klav.

214

Klav.

217

Klav.

volti subito

musicalion

klicken für mehr

220

Ob.

Klav.

223

Ob.

Klav.

226

Ob.

Klav.

229

Ob.

Klav.

232

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

235

Ob.

Klav.

238

Ob.

Klav.

241

Ob.

Klav.

244

Ob.

Klav.

248

Solo

Ob.

Klav.

252

Klav.

musicalion
klicken für mehr

2. Allegretto $\text{♩} = 52$ 4'00

volti subito

23 a 2

Ob.

Klav.

27

Klav.

33

Klav.

37

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

40

Ob.

Klav.

44

Ob.

Klav.

48

Klav.

51

Klav.

55

Klav.

58

Klav.

legato

63

Ob.

Klav.

66

Klav.

70

Klav.

73

Klav.

musicalion
klicken für mehr

77

Klav.

80

Klav.

85

Ob.

Klav.

Vc.

88

Ob.

Klav.

91

Klav.

94

Klav.

musicalion
klicken für mehr

97

Ob.

Klav.

mp

102

Klav.

accel.

III.

Largo misterioso 76 7'25

Ob.

Klav.

Viol. 2

p



10 Allegro con brio

Klav.

f

più p

16

Klav.

21 a 2

Ob.

Klav.

f

27 div. a 2

Ob.

32

Ob.

Klav.

37

Klav.

42

Ob.

Klav.

46

Ob.

Klav.

51

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a concert band, featuring an Oboe (Ob.) and Piano (Klav.) parts. The score is divided into systems, with measures 27, 32, 37, 42, 46, and 51 marked. The key signature is one sharp (F#). The Oboe part includes a 'div.' (divisi) instruction at measure 27 and a '2' (second ending) at measure 42. The Piano part provides a continuous accompaniment. A large, stylized orange logo with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score, centered between measures 42 and 46.

56

Ob.

a 2

Klav.

61

Klav.

66

Ob.

a 2

tr

f

div.

Klav.

74

Ob.

a 2

Klav.

82

Klav.

86

Ob.

div.

Klav.

90 a 2

Ob.

Klav.

94

Klav.

98

Ob.

Klav.

102

Ob.

Klav.

106

Klav.

volti subito



109

Ob. *a 2*

Klav. *ff*

114

Ob. *div.*

Klav.

118

Ob. *a 2*

Klav.

122

Ob. *div.*

Klav. *più p*, *f*, *volti subito*

127

Ob.

Klav. *mf*

132

Klav.

musicalion
klicken für mehr

136 I

Ob.

Klav.

141 a 2

Ob.

Klav.

145

Ob.

Klav.

150

Klav.

155

Klav.

159 div.

Ob.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

164

Klav.

168

Klav.

172

Ob.

Klav.

1. H.

a 2

176

Ob.

Klav.

div.

musicalion
klicken für mehr

182

Ob.

Klav.

a 2

185

Ob.

Klav.

8

tr

189

Klav.

195

Ob.

Klav.

201

Ob.

Klav.

207

Ob.

Klav.

212

Ob.

Klav.

216

Ob.

Klav.

220

Ob.

a 2

Klav.

224

Ob.

Klav.

228

Ob.

Klav.

233

Ob.

Klav.

238

Ob.

p

Klav.

musicalion
klicken für mehr

242

Ob.

Klav.

246

Ob.

Klav.

div.

mf

250

Ob.

Klav.

a 2

255

Ob.

Klav.

f

259

Ob.

Klav.

ff

cresc.

ff

musicalion
klicken für mehr

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato ♩ 96 8'55

2 Klarnetten in A

Klavier

Klar. A

Klav.

Klar. A

Klav.

Klar. A

Klav.

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

25

Klav.

28

Klar. A

Klav.

31

Klar. A

Klav.

35

Klar. A

Klav.

39

Klav.

43

Klar. A

Klav.

Solo

div.

musicalion
klicken für mehr

48 con moto $\text{♩} = 58$

Klav.

cantabile

52

Klar. A

a 2

Klav.

sim.

56

Klar. A

div.

Klav.

60

Klar. A

a 2

Klav.

64

Klar. A

a 2

Klav.

68

Klar. A

volti subito

Klav.

72 a 2

Klar. A

Klav.

76

Klar. A

Klav.

80

Klar. A

Klav.

84

Klav.

88

Klar. A

Klav.

92

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

96

Klar. A

Klav.

100

Klar. A

Klav.

104

Klav.

108

Klar. A

Klav.

112

Klav.

stretto

117

Klar. A

Klav.

volti subito

120

Klar. A

div.

Klav.

124

Klar. A

a 2

Klav.

128

Klav.

132

Klar. A

Klav.

135

Klar. A

Klav.

139

Klar. A

Klav.



143

Klav.

147

Klar. A

151

Klav.

155

Klar. A

159

Klar. A

163

Klar. A

166

Klar. A

Klav.

170

Klar. A

Klav.

173

Klar. A

Klav.

176

Klar. A

Klav.

180

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

184

Klar. A

Klav.

187

Klar. A

Klav.

191

Klar. A

Klav.

195

Klav.

198

Klar. A

Klav.

201

Klar. A

Klav.

volti subito

dim.

204

Klar. A

fp *fp*

Klav.

208

Klar. A

Klav.

211

Klav.

214

Klav.

musicalion
klicken für mehr

217

Klar. A

Klav.

220

Klar. A

Klav.

223

Klar. A

Klav.

226

Klar. A

Klav.

229

Klar. A

Klav.

232

Klar. A

Klav.

235

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a Clarinet in A (Klar. A) and Piano (Klav.). The score is organized into five systems, each corresponding to a specific measure number: 223, 226, 229, 232, and 235. Each system consists of two staves: a single staff for the Clarinet and a grand staff (treble and bass clef) for the Piano. The music is written in a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a 2/4 time signature. The Piano part features complex, fast-moving passages with many sixteenth and thirty-second notes. The Clarinet part has more melodic lines with some rests. In measure 229, the Clarinet has a trill marked with a '12' and a slur. In measure 232, the Piano part has a trill marked with an '8' and a slur. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion klicken für mehr' is centered over the middle of the page, partially obscuring the musical notation in measures 229 and 232.

238

Klar. A

Klav.

241

Klar. A

Klav.

244

Klar. A

Klav.

248

Klar. A

Klav.

252

Klav.

musicalion
klicken für mehr

Klar. A

Klav.

7

12

Solo

16

19

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

23

Klar. A

Klav.

27

Klav.

33

Klav.

37

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

40

Klar. A

Klav.

44

Klar. A

Klav.

48

Klar. A

Klav.

51

Klav.

55

Klar. A

Klav.

58

Klar. A

Klav.

legato

63

Klar. A

Klav.

66

Klav.

70 Klav.

73 Klav.

77 Klav.

80 Klav.

85 Klar. A. Klav.

88 Klar. A. Klav.

91 Klav.

musicalion
klicken für mehr

poco riten.

15

15 15 16

3 3 3 3

94

Klav.

97

Klar. A

Klav.

102

Klav.

Largo misterioso 76 725

III.

musicalion
klicken für mehr

Klar. A

Klav.

10 Allegro con brio 152

Klav.

16

Klav.

voti subito

21

Klar. A

a 2.

più p

Klav.

f

27

Klar. A

div.

a 2

32

Klar. A

Klav.

37

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

42

Klav.

46

Klar. A

Klav.

51

Klar. A

Klav.

56

Klar. A

Klav.

a 2

61

Klav.

66

Klar. A

Klav.

musicalion

klicken für mehr

72

Klar. A

div.

a 2

77

Klar. A

Klav.

82

Klav.

86

Klar. A

Klav.

90

Klar. A

Klav.

94

Klav.

98

Klar. A

Klav.

102

Klar. A

Klav.

106

Klar. A

Klav.

musicalion
klicken für mehr

110

Klar. A

a 2

Klav.

ff

114

Klar. A

più p

div.

Klav.

118

Klar. A

a 2

Klav.

122

Klar. A

div.

Klav.

più p

f

127

Klav.

mf

132

Klav.

musicalion
klicken für mehr

136

Klav.

141

Klar. A

Klav.

145

Klar. A

Klav.

150

Klar. A

Klav.

155

Klar. A

Klav.

159

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

Klar. A

Klav.

a 2

f

1 H.

176

Klar. A

Klav.

musicalion

klicken für mehr

181

Klar. A

Klav.

div.

a 2

185

Klar. A

Klav.

8

tr

189

Klav.

195

Klar. A

div.

a 2

Klav.

201

Klar. A

Klav.

207

Klav.

musicalion
klicken für mehr

212

Klar. A

Klav.

216

Klar. A

Klav.

220

Klar. A

a 2

Klav.

224

Klar. A

tr

Klav.

228

Klar. A

f

Klav.

più p

233

Klar. A

Klav.

238

Klar. A

Klav.

242

Klar. A

Klav.

246

div.

Klar. A

Klav.

250

a 2

Klar. A

Klav.

255

Klar. A

Klav.

259

ff

cresc.

ff

musicalion
klicken für mehr

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato ♩ 96 8'55

2 Fagotte

Klavier

poco accel.

5

9

14

20

24

27

Klav.

musicalion
klicken für mehr

31

Klav.

35

Fg

Solo

Klav.

39

Fg

Solo

Klav.

43

Fg

div.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

48

con moto

58

Klav.

cantabile

52

Klav.

sim.

56

Fg.

Solo

Klav.

60

Fg.

a 2

Klav.

64

Fg.

Klav.

68

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

volti subito

72

Fg.

Klav.

76

Fg.

Klav.

80

Fg.

Klav.

84

Fg.

Klav.

88

Fg.

Klav.

92

Fg.

Klav.

96

Fg.

Klav.

100

Fg.

Klav.

104

Klav.

108

Fg.

Klav.

112

Klav.

stretto

volti subito

musicalion
klicken für mehr

117

Fg

Klav.

120

Fg

Klav.

124

Klav.

127

Fg

Klav.

131

Fg

Klav.

135

Klav.

musicalion
klicken für mehr

139

Fg.

Klav.

143

Klav.

147

Klav.

151

Klav.

155

Fg.

Klav.

159

Fg.

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

163

Fg

Klav.

167

Fg

Klav.

170

Fg

Klav.

173

Fg

Klav.

176

Fg

Klav.

musicalion
klicken für mehr

180

Fg

Klav.

184

Fg

Klav.

187

Fg

Klav.

191

Fg

Klav.

musicalion
klicken für mehr

volti subito

194 div.

Fg

Klav.

197

Fg

Klav.

200

Fg

Klav.

204 a 2

Fg

Klav.

musicalion
klicken für mehr

fp

208

Fg

Klav.

211

Fg.

Klav.

214

Fg.

Klav.

217

Fg.

Klav.

220

tr ~

Fg.

Klav.

223

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

226

Fg

Klav.

229

Fg

Klav.

232

Fg

Klav.

235

Fg

Klav.

238

Fg

Klav.

musicalion
klicken für mehr

241

Fg

Klav.

244

Fg

Klav.

248

Fg

Klav.

252

Klav.

musicalion
klicken für mehr

II.

Allegretto ♩. 52 4'00

Fg

Klav.

7

Klav.

12

Klav.

16

Fg

Solo

mp

Klav.

19

Klav.

23

Klav.

27

a 2

Fg

Klav.

33

Klav.

37

Fg

Klav.

40

Fg

Klav.

44

Fg

Klav.

48

Klav.

51

Fg

Klav.

55

Fg

Klav.

58

Klav.

legato

volti subito

63

Fg.

Klav.

66

Klav.

70

Klav.

73

Klav.

77

Fg.

Klav.

80

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

85

Fg

Klav.

poco riten

15

15

88

Fg

Klav.

15

15

16

5

5

91

Klav.

3

3

3

3

94

Klav.

3

3

3

3

musicalion

klicken für mehr

97

Fg

Klav.

uv.

mp

102

Klav.

5

5

5

5

accel.

III.

Largo misterioso $\text{♩} 76$ $7/25$

Fg.

Klav.

Allegro con brio $\text{♩} 152$

Klav.

Klav.

Fg.

Klav.

Fg.

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

37

Fg

Klav.

I

42

Fg

Klav.

II

46

Klav.

51

Fg

Klav.

a 2

musicalion
klicken für mehr

56

Fg

Klav.

61

Fg

Klav.

volti subito

66

a 2

Fg

Klav.

tr *f* *più p*

72

Fg

77

Fg

Klav.

82

Klav.

86

Fg

Klav.

musicalion
klicken für mehr

90

Fg

Klav.

94

Klav.

98

Klav.



102

Fg

Klav.



106

Fg

Klav.



110

Fg

Klav.



114

Fg

Klav.



118

Fg

Klav.



123

Klav.

più p *f*

127

Klav.

mf

132

Klav.

136

Klav.

f

141

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

145

Fg.

Klav.

p

150

Fg.

Klav.

p *f*

155

Klav.

159

Fg

Solo

mf

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

Klav.

musicalion
klicken für mehr

volti subito

175 a 2

Fg.

f

Klav.

più p

181

Fg.

Klav.

185

Fg.

Klav.

189

Klav.

195 div.

Fg.

Klav.

201 a 2

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

207

Fg.

Klav.

212

Fg.

Klav.

216

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

220 div.

Fg.

Klav.

224 a 2

Fg.

Klav.

228

Fg.

Klav.

f *più p*

233

Fg.

Klav.

238

Fg.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

242

Fg.

Klav.

246

Fg.

div.

Klav.

250

Fg.

a 2

Klav.

255

Fg.

Klav.

259

Fg.

ff

Klav.

cresc.

ff

musicalion
klicken für mehr

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato ♩ 96

8'55

2 Hörner in F

Klavier

2 Hörner in F

Klavier

poco accel.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Hm F

Hm F

Klav.

div.

27

Klav.

31

Hrn F

Klav.

35

Hrn F

Klav.

Solo

39

Hrn F

Klav.

musicalion

klicken für mehr

43

Hrn F

Klav.

Solo

48

con moto

♩ 58

Klav.

cantabile

52

Klav.

56 div.

Hrn F

60 a 2 cantabile

Hrn F

Klav.

64

Hrn F

Klav.

68

Hrn F

Klav.

72

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

76 Hrn F Klav.

80 Klav.

84 Hrn F Klav. a 2

88 Hrn F Klav.

92 Hrn F Klav. div.

96 Hrn F Klav. a 2

musicalion
klicken für mehr

100

Klav.

104

Hrn F

Klav.

108

Hrn F

Klav.

112

Hrn F

Klav.

117

Hrn F

Klav.

120

Hrn F

Klav.

div

stretto

a 2

musicalion

klicken für mehr

125

Klav.

129

Klav.

134

Klav.

139

Klav.

143

Klav.

147

Hm. F

Klav.

151

Klav.

155

Klav.



159 div.

Hrn F

Klav.

163

Hrn F

Klav.

volti subito



167 a 2

Hrn F

Klav.

170

Hrn F

Klav.

173 div.

Hrn F

Klav.

176

Hrn F

Klav.

180

Klav.

184 div.

Hrn F

Klav.

musicalion
klicken für mehr

ff

187 a 2

Hrn F

Klav.

191

Hrn F

Klav.

195 div.

Hrn F

Klav.

198

Hrn F

Klav.

201 volti subito

Hrn F

Klav.

dim.

musicalion
klicken für mehr

204 a 2

Hrn F

Klav.

fp *fp*

208

Hrn F

Klav.

211

Hrn F

Klav.

214 div.

Hrn F

Klav.

217

Klav.

220

Hrn F

Klav.

musicalion
klicken für mehr

223

Hrn F

Klav.

226

Hrn F

Klav.

229

Hrn F

Klav.

232

Klav.

235

Hrn F

Klav.

238

Hrn F

Klav.

musicalion
klicken für mehr

241

Klav.

244

Klav.

248

Hm. F

Solo

Klav.

252

Klav.

2. Allegretto

Hm. F

Klav.

mp

7

Klav.

12

Klav.

16

Klav.

19

Klav.

23

Klav.

27

Klav.

33

Klav.

37

Klav.

40

Klav.

44

Klav.



48 Klav.

51 Klav.

55 Klav.

58 Klav.

63 Klav.

66 Klav.

70 Klav.

73 Klav.

musicalion
klicken für mehr

77

Hrn F

div.

Klav.

80

Klav.

poco riten.

85

Hrn F

a 2

15

15

Klav.

poco riten.

88

Hrn F

Klav.

musicalion

klicken für mehr

91

Klav.

94

Klav.

riten.

97

Klav.

mp

102

Klav.

accel.

III.

Largo misterioso $\text{♩} 76$ $\text{♩} 7'25$

Hrn. F

Ob.

Viol. 2

p

Klav.

10 Allegro con brio $\text{♩} 152$

Klav.

f

più p

16

Klav.

musicalion
klicken für mehr

21 div.

Hrn. F

f

più p

Klav.

27

Hrn. F

32

Hrn. F

Klav.

37

Klav.

42

Klav.

46

Hm. F.

Klav.

51

Klav.

56

Hm. F.

Klav.

61

Klav.

volti subito



66

Hrn F

Klav.

tr

più p

72

Hrn F

77

Hrn F

Klav.

82

Klav.

86

Klav.

90

Hrn F

a 2

Klav.

94

Klav.

tr

musicalion
klicken für mehr

98

Hrn F

Klav.

102

Hrn F

Klav.

106

Hrn F

Klav.

volti subito



109

Hrn F

Klav.

ff

113

Hrn F

Klav.

più p

117

Hrn F

Klav.

121

Hrn F

Klav.

più p

f

126

Hrn F

Klav.

mf



131

Hrn F

Klav.

135

Hrn F

Klav.

140

Klav.

144

Klav.

musicalion
klicken für mehr

149

Klav.

154

Hrn F

Klav.

volti subito

158

Hrn F

Klav.

163

Klav.

167

Klav.

171

Hrn F

Klav.

musicalion
klicken für mehr

175

Hrn F

Klav.

più p

180

Hrn F

Klav.

184

Hrn F

Klav.

188

Klav.

194

Hrn F

Klav.

200

Hrn F

Klav.

206

Klav.

211

Hrn F

Klav.

a 2

volti subito

musicalion
klicken für mehr

215 div.

Hrn F

Klav.

219 a 2

Hrn F

Klav.

223 div.

Hrn F

Klav.

227

Hrn F

Klav.

232

Hrn F

Klav.



237

Hrn F

Klav.

242

Hrn F

Klav.

div.

247

Hrn F

Klav.

252

Hrn F

Klav.

257

Hrn F

Klav.

ff

cresc.



Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato ♩ 96 8'55

2 Trompeten in B

Klavier

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.



volti subito

31 Solo

Trp.

Klav.

35

Klav.

39

Trp.

Klav.

43

Trp.

Klav.

48 con moto 58

Klav.

cantabile

52

Klav.

sm.

56

Trp.

a 2

Klav.

60

Trp.

Klav.

64

Klav.

68

Trp.

Klav.

72

Trp.

Klav.

76

Trp.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

80

Klav.

84

Klav.

88

Trp.

Klav.

92

Trp.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

96

Trp.

Klav.

100

Klav.

104

Trp.

Klav.

108

Trp.

Klav.

112

Trp.

Klav.

div.

stretto

stretto

117

Trp.

Klav.

120

Klav.

124

Klav.

127

Klav.

131

Klav.

135

Klav.

139

Klav.

143

Klav.

147

Klav.

151

Klav.

155

Trp.

Klav.



159

Trp.

Klav.

163

Trp.

Klav.

167

Trp.

Klav.

div.

170

Trp.

Klav.

173

Trp.

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

176 a 2

Trp.

Klav.

180

Klav.

184

Klav.

187

Klav.

musicalion
klicken für mehr

191

Klav.

195 div.

Trp.

Klav.

198

Trp.

Klav.

201

Trp.

Klav.

205

Trp.

Klav.

209

Trp.

Klav.

213

Trp.

Klav.

217

Klav.

fp

dim.

div.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

a 2

220

Trp.

Klav.

223

Trp.

Klav.

226

Trp.

Klav.

229

Trp.

Klav.

232

Klav.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a musical score for a trumpet (Trp.) and piano (Klav.) duo. The score is organized into systems, with measures 220, 223, 226, 229, and 232 marked at the beginning of their respective systems. The key signature is one sharp (F#). The piano part features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, often grouped with slurs and fingerings (e.g., 6, 3). The trumpet part includes triplets and other melodic lines. A large, semi-transparent watermark with the text 'musicalion' in bold orange and 'klicken für mehr' in smaller black text is centered over the middle of the page, partially obscuring the piano part in measures 226-229.

235

Trp.

Klav.

238

Trp.

Klav.

241

Klav.

244

Klav.

musicalion
klicken für mehr

248

Trp.

Klav.

Solo

252

Klav.

II.

2. Allegretto ♩.52 4'00

Trp.

Klav.

mp

7

12

Klav.

16

Klav.

19

Klav.

23

Klav.

27

Klav.

musicalion
klicken für mehr

33

Klav.

37

Klav.

40

Klav.

44

Klav.

48

Klav.



51

Klav.

55

Klav.

58

Klav.

legato

63

Klav.

66

Klav.

70

Klav.

73

Klav.

77

Klav.

80

Klav.

85

Trp.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

88

15 15 16

Klav.

91

Klav.

94

Klav.

97

Klav.

102

Klav.

musicalion
klicken für mehr

III.

Largo misterioso ♩ 76 7'25

Trp.

Klav.

10 Allegro con brio ♩ 152

Klav.

f *più p* *f*

16

Klav.

21

Trp.

Klav.

27

Trp.

32

Trp.

Klav.

37

Klav.

42

Klav.

46

Klav.

musicalion
klicken für mehr

più p

51

Klav.

56

Klav.

61

Klav.

66

Trp.

Klav.

tr

più p

72

Trp.

77

Trp.

Klav.

82

Klav.

86

Klav.

90

Klav.

94

Klav.

98

Trp.

Klav.

102

Trp.

Klav.

106

Trp.

Klav.

div.

musicalion
klicken für mehr

110

Trp.

Klav.

f

ff

114

Trp.

Klav.

più p

117

Trp.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

122

Trp.

Klav.

più p

f

127

Klav.

mf

132

Klav.

136

Klav.

141

Klav.

145

Klav.

150

Klav.

155

Trp.

Klav.

159

Trp.

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

Trp.

Klav.

176

Trp.

Klav.

181

Trp.

Klav.

185

Trp.

Klav.

189

Klav.

195

Trp.

Klav.

201

Klav.

207

Klav.

212

Klav.

216

Trp.

Klav.

220

Trp.

Klav.

a 2

224 div.

Trp.

Klav.

228

Trp.

Klav.

più p

233

Trp.

Klav.

238

Trp.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

242 a 2

Trp.

Klav.

246 div.

Trp.

Klav.

250

Trp.

Klav.

255

Trp.

Klav.

259

Trp.

Klav.

cresc.

ff

ff

musicalion
klicken für mehr

Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Moderato ♩ 96 8'55

Klaus Miehling
op. 110, 2005

2 Posaunen

Klavier

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.



31

Pos. *a 2*

Klav.

35

Pos.

Klav.

39

Klav.

43

Klav.

musicalion
klicken für mehr

48 *con moto* ♩ 58

Klav.

cantabile

52

Klav.

sim.

56

Pos.

Klav.

60

Pos.

Klav.

64

Klav.

68

Klav.

72

Klav.

76

Pos.

Klav.

79

Klav.

83

Klav.

87

Klav.

91

Pos.

Klav.

95

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

99

Klav.

103

Klav.

107

Klav.

111 a 2

Pos.

stretto

Klav.

stretto

116 div.

Pos.

Klav.

119

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

123

Klav.

126

Klav.

130

Klav.

134

Klav.

138

Klav.

142

Klav.

146

Klav.

150

Klav.

154

Klav.



158

Pos.

Klav.

162

Pos.

Klav.

166

Pos.

Klav.

169

Pos.

Klav.

173

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

177

Pos.

Klav.

181

Pos.

Klav.

184

Klav. *ff*

187

Klav.

190

Pos. *div.*

Klav. *ff*

194

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

197

Pos.

Klav.

200

Pos.

Klav. *dim.*

203 a 2

Pos.

fp

fp

Klav.

207

Pos.

Klav.

210

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

213

Pos.

Klav.

216

Klav.

volti subito

219

Pos.

Klav.

222

Pos.

Klav.

225

Pos.

Klav.

228

Pos.

Klav.

231

Klav.

234

Klav.

musicalion
klicken für mehr

237

Klav.

240

Klav.

243

Klav.

247

Klav.

251

Klav.

musicalion
klicken für mehr

II.

2. Allegretto $\text{♩} = 52$ 4'00

Pos.

Klav.

7

Klav.

12

Klav.

16

Klav.

19

Klav.

23

Klav.

27

Klav.

33

Klav.

37

Klav.

40

Klav.



44

Klav.

48

Klav.

51

Klav.

55

Klav.

58

Klav.

legato

63

Klav.

66

Klav.

70

Klav.

musicalion
klicken für mehr

73

Klav.

77

Pos.

div.

p

Klav.

80

Klav.

poco riten.

85

Pos.

Klav.

musicalion

klicken für mehr

15

88

Klav.

15

15

16

5

91

Klav.

3

3

3

3

94

Klav.

3

3

3

3

nten

97

Klav.

102

Klav.

III.

Largo misterioso 76 7'25

Pos.

Viol. 2

p

Klav.

10

Allegro con brio 15"

Klav.

musicalion
klicken für mehr

16

Klav.

21

Pos.

f

più p

Klav.

27

Pos.

32

Pos.

Klav.

37

Klav.

musicalion
klicken für mehr

42

Klav.

46

Klav.

51

Klav.

The image displays a musical score for a piece by Michling, op. 110, Pos. The score is written for Pos. (Positiv) and Klav. (Klavier). The Pos. part is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The Klav. part is in treble and bass clefs with a key signature of one sharp (F#). The score is divided into systems, with measures 21, 27, 32, 37, 42, 46, and 51 marked. A central logo for 'musicalion' is overlaid on the score, featuring the text 'musicalion' in a large, bold, orange font, with 'klicken für mehr' in a smaller, orange font below it. The logo is enclosed in a stylized orange oval. The Pos. part begins with a forte (f) dynamic and a 'più p' (piano) marking. The Klav. part features complex, flowing passages in both hands.

56

Klav.

61

Klav.

66

Pos.

Klav.

72

Pos.

77

Pos.

Klav.

82

Klav.

86

Klav.

volti subito

musicalion
klicken für mehr

90 a 2

Pos.

Klav.

94

Klav.

98

Klav.

102

Klav.

106

Pos.

Klav.

110

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

tr

f

ff

8

8

114

Pos.

più p

Klav.

118

Pos.

Klav.

122

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

127

Klav.

mf

132

Klav.

136

Pos.

Klav.

f

141

Klav.

145

Klav.

150

Klav.

155

Klav.

159

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

Pos.

Klav.



176

Pos.

Klav.

più p

181

Pos.

Klav.

185

Pos.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

189

Klav.

195

Klav.

201

Klav.

207

Klav.

212

Klav.

216 a 2

Pos.

Klav.

220 a 2

Pos.

Klav.

224

Pos.

Klav.

228

Pos.

Klav.

233

Pos.

Klav.

238

Pos.

Klav.

242

Pos.

Klav.

246 div.

Pos.

Klav.

250

Klav.

volti subito

255

Pos.

Klav.

f

259

Pos.

Klav.

cresc.

ff



Konzert in e für Klavier und Orchester

20'10

I.

Klaus Miehling
op. 110, 2005

Moderato $\text{♩} = 96$

8'55

Pauken in G, H, d, e

Klavier

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.

Klav.



31 Klav.

35 Klav.

39 Klav.

43 Klav.

48 Klav. con moto 58

52 Klav. *sim.*

56 Pk. *tr*

60 Klav.

64 Klav.

68 Klav.

72 Klav.

76 Klav.

80 Klav.

84 Klav.

88 Klav.

92 Klav.

musicalion
klicken für mehr

96

Klav.

100

Klav.

104

Klav.

108

Klav.

112

Klav.

stretto

117

Klav.

120

Klav.

124

Klav.



127

Klav.

131

Klav.

135

Klav.

139

Klav.

143

Klav.

147

Klav.

151

Klav.

155

Klav.

volti subito

159

Pk.

Klav.

163

Pk.

Klav.

167

Klav.

170

Klav.

musicalion
klicken für mehr

173

Pk.

Klav.

176

Pk.

Klav.

180

Pk

Klav.

184

Pk

Klav.

187

Pk

Klav.

191

Pk

Klav.

195

Klav.

volti subito

198

Pk. *tr*

Klav.

201

Pk. *tr*

Klav.

204

Pk. *tr*

Klav.

musicalion
klicken für mehr

208

Klav.

211

Klav.

214

Pk. *tr*

Klav.

217

Klav.

220

Pk.

Klav.

223

Pk.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

226

Pk.

Klav.

229

Klav.

232

Klav.

235

Klav.

238

Klav.

241

Pk.

tr *tr*

p

Klav.

244

Pk.

tr

Klav.

musicalion
klicken für mehr

248

Klav.

252

Klav.

II.

2. Allegretto ♩ 52 4'00

Pk

Klav.

mp

7

Klav.

12

Klav.

16

Klav.

19

Klav.

23

Klav.

27

Klav.

musicalion
klicken für mehr

33 Klav.

37 Klav.

40 Klav.

44 Klav.

48 Klav.

51 Klav.

55 Klav.

58 Klav. *legato*

musicalion
klicken für mehr

63 Klav.

66 Klav.

70 Klav.

73 Klav.

77 Klav.

80 Klav.

85 Pk.

85 Klav.

88 Klav.

musicalion
klicken für mehr

poco riten.

tr

15

15

15

15

16

5

91

Klav.

94

Klav.

97

Klav.

102

Klav.

Largo misterioso

Pk.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

10

Allegro con brio

Klav.

16

Klav.

21

Pk.



Klav.



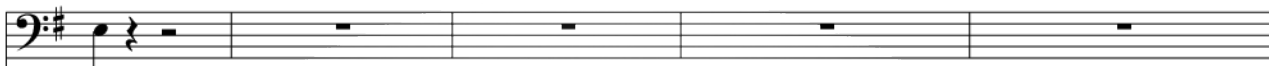
27

Pk.



32

Pk.



Klav.



37

Klav.



42

Klav.



46

Klav.



51

Klav.



56

Klav.



61

Klav.

66

Pk

Klav.

72

Pk

77

Pk

Klav.

musicalion
klicken für mehr

82

Klav.

86

Klav.

90

Klav.

94

Klav.

98

Klav.

102

Klav.

106

Pk.

Klav.

110

Pk.

Klav.

114

Pk.

Klav.

118

Pk

Klav.

122

Pk

Klav.

127

Klav.

132

Klav.

136

Klav.

141

Klav.

145

Klav.

150

Klav.

155

Klav.

159

Klav.

164

Klav.

168

Klav.

172

Klav.

176

Pk.

Klav.

più p

181

Klav.

185

Pk.

Klav.

189

Klav.

195

Klav.

201

Klav.

207

Klav.

212

Klav.

216

Pk.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

220

Klav.



224

Pk

Klav.



228

Pk

Klav.



233

Pk

Klav.



237

Pk

Klav.



242

Pk.

Klav.

246

Klav.

250

Pk.

Klav.

tr

mp

255

Pk.

Klav.

musicalion
klicken für mehr

259

Pk.

Klav.

cresc.

ff

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Konzert in e für Klavier und Orchester](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte/Konzertstücke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement:

Klavier+[Fl2+Ob2+Klar2+Fg2]+[Hn2+Pos2+Trp2]+Pk+[Vl2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Fagott = Fg(2), Flöte (Querflöte) = Fl(2),
Horn = Hn(2), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Pauken
= Pk(1), Posaune = Pos(2), Trompete = Trp(2), Viola (Bratsche) = Vla(1),
Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)