

Weihnachten

Die "Stille Nacht" versucht ihr Glück

- Stimmenauszug für Viola Profonda gespielt auf einem Cello-

J.S.Bach, Präludium XVI, BWV 885

Original in g-moll

Bearbeitung: Eva-Maria Opahle Dez. 25

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Largo

Viola Profonda
auf Cello

Viola:

Viola Profonda
auf Cello

Viola: *Largo*

mp *mp* *mp* *mp* *mp*

5 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

9 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

13 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

17 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

19 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

21 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

24 *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

hol - der Kna - be im lok - ki - gen Haar

musicalion
klicken für mehr

© Götte-Schmidt, Messersbachemol

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Weihnachten](#)

Komponist: [Eva-Maria Opahle](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine 2+Viola+Violoncello+Viola Profonda+Kb

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1),
Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1), Kontrabass = Kb(1)

Die "Stille Nacht" versucht ihr Glück

Sextett für zwei Violinen, Viola, Viola Profonda, Cello und Kontrabass.

Die Stimme der Viola Profonda kann auch von einem Cello übernommen werden