

Die Zeit ist nunmehr da

Largo $\text{♩} = 50$

Paul Gerhardt (1607-76)

Jürgen Sehring, 2025

S1/2 *f* Die Zeit ist nunmehr da, Herr Je-sus, du bist nah! *mf* Die

A *f* Die Zeit ist nun - - mehr da, Herr Je-sus, du bist nah! *mf* Die

T/B

5

S1/2 Wun-der, sol-len deu-

A Wun-der, die den Leu - - ten dein An - kunft sol-len deu-

T/B

musicalion
click for more

9

S1/2 ten, die sind, wie wir ge-se - - hen, in gro - - - ßer

A ten, die sind, wie wir ge-se - - hen, in gro - ßer

T/B

Die Zeit ist nunmehr da

13 **ritard.** **a tempo**

S1/2 *f* Zahl ge - sche - hen. Doch du weißt dei - - ne Zeit!_

A *f* Zahl ge - sche - hen. Doch du weißt dei - ne Zeit!

T/B

17 *mp* Mir ziemt nur *stets* reit und fer - tig da - - zu -

A *mp* Mir ziemt nur *stets* reit und fer - tig da - zu -

T/B

musicalion
click for more

21

S1/2 ste - - hen und so zum Herrn zu ge - hen, daß al - le Stund' und

A ste - - hen und so zum Herrn zu ge - hen, daß al - le Stund' und

T/B

Die Zeit ist nunmehr da

25

S1/2 Ta - - ge mein Herz mich zu dir tra - ge,

A Ta - - ge mein Herz mich zu dir tra - - ge,

T/B mein

29

ritard.

mp mein *p* - ge.

A *mp* mein Herz mich zu dir tra - ge.

T/B

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Die Zeit ist nunmehr da \(The Time has Now Come\)](#)

Compositor: [Jürgen Sehring](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Canciones matutinas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)