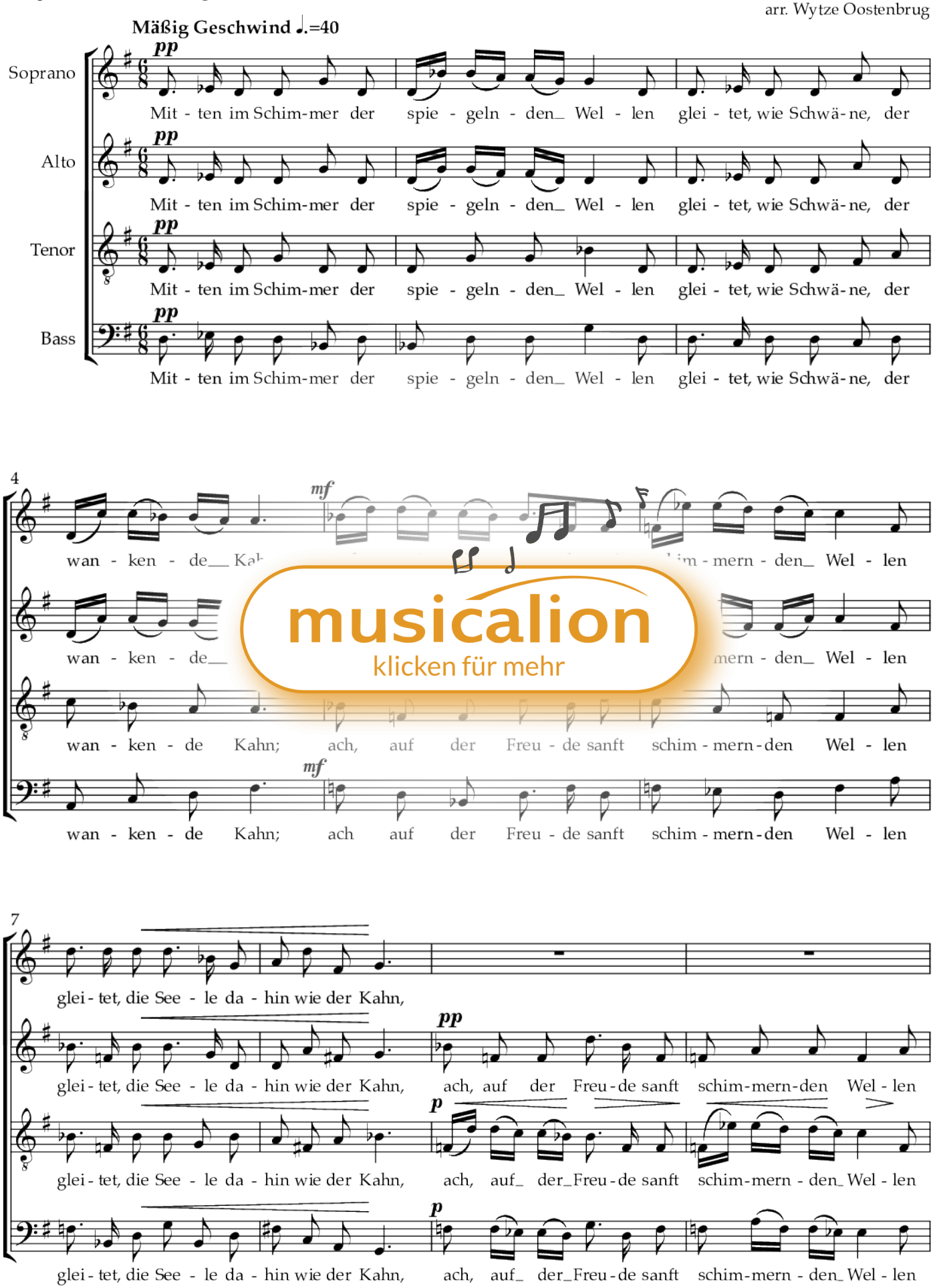Auf dem Wasser zu singen

Leopold Graf von Stollberg

Franz Schubert
arr. Wytze Oostenbrug



musicalion
klicken für mehr

Copyright © 2025 by CPDL - This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

11

glei - tet, die See - le da - hin wie der Kahn,

glei - tet, die See -le da - hin wie der Kahn, denn von dem Him - mel her - ab auf die Wel - len

da - hin wie der Kahn, denn von dem Him-mel her - ab auf die Wel - len

glei - tet, die See - le da - hin wie der Kahn, denn von dem Him-mel her - ab auf die Wel - len

15

tan - zet das A - bend-rot rund um den Kahn, tan - - - - - zet das

tan - zet das A - t rund um den Kahn.

tan - zet das A - bend - rot rund um den Kahn, tan - zet das A - bend - rot rund um den Kahn.

tan - zet das A - bend-rot rund um den Kahn, tan-zet das A-bend - rot rund um den Kahn.

musicalion
klicken für mehr
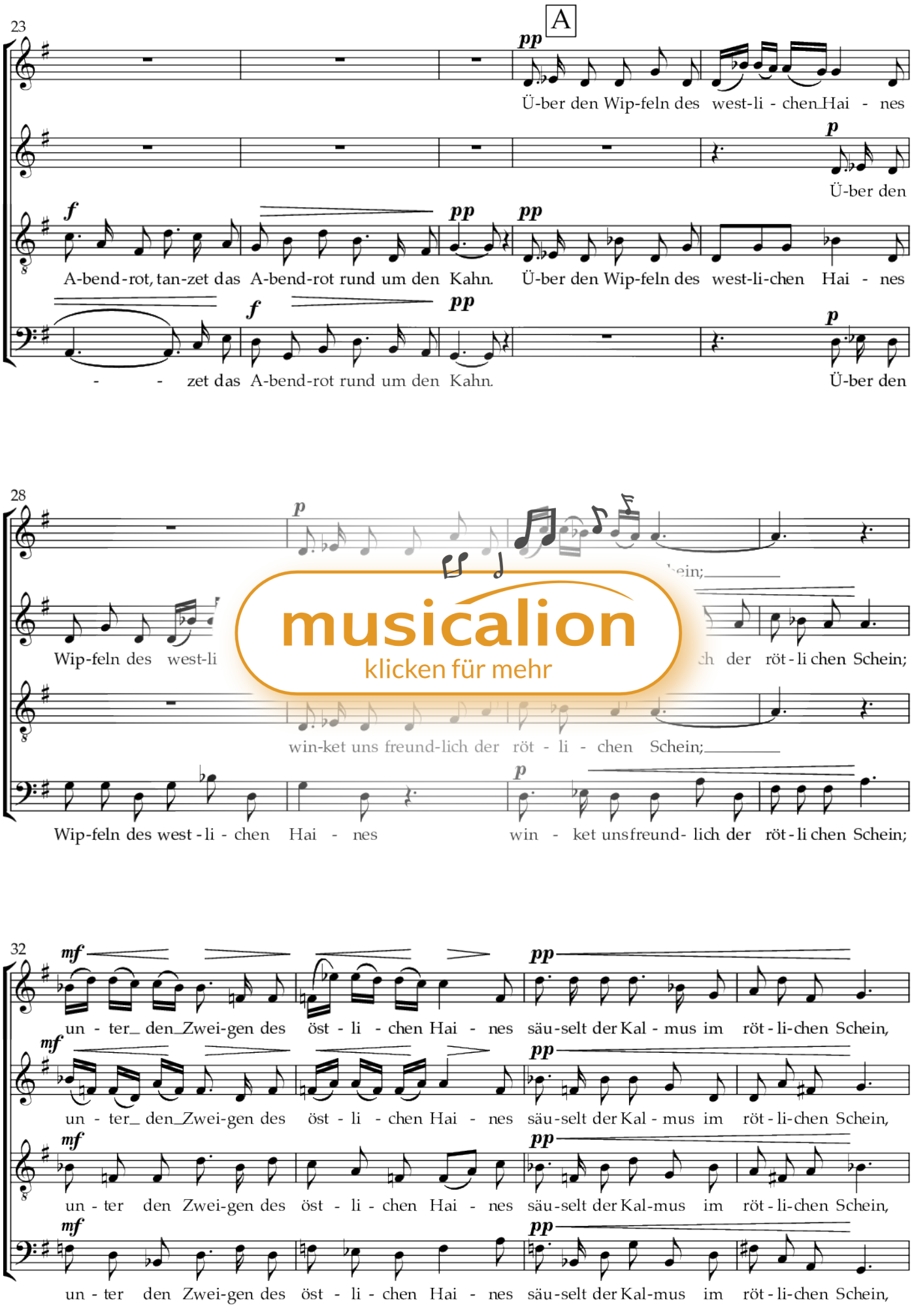
19
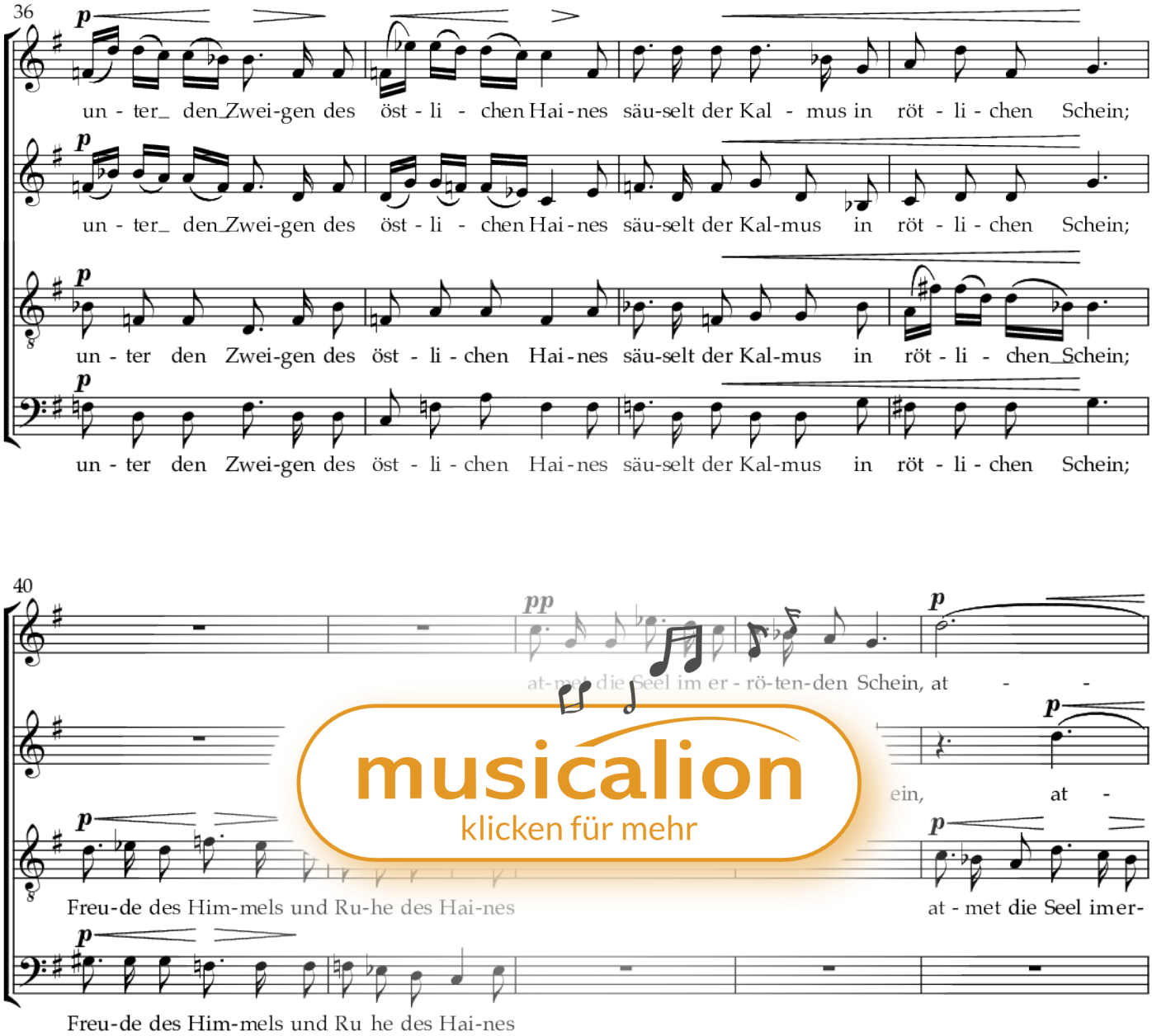
A - bend-rot rund um den Kahn. tan - zet das A - bend-rot rund um den Kahn.

tan - zet das A-bend - rot, tan - zet das A bend - rot rund um den Kahn.
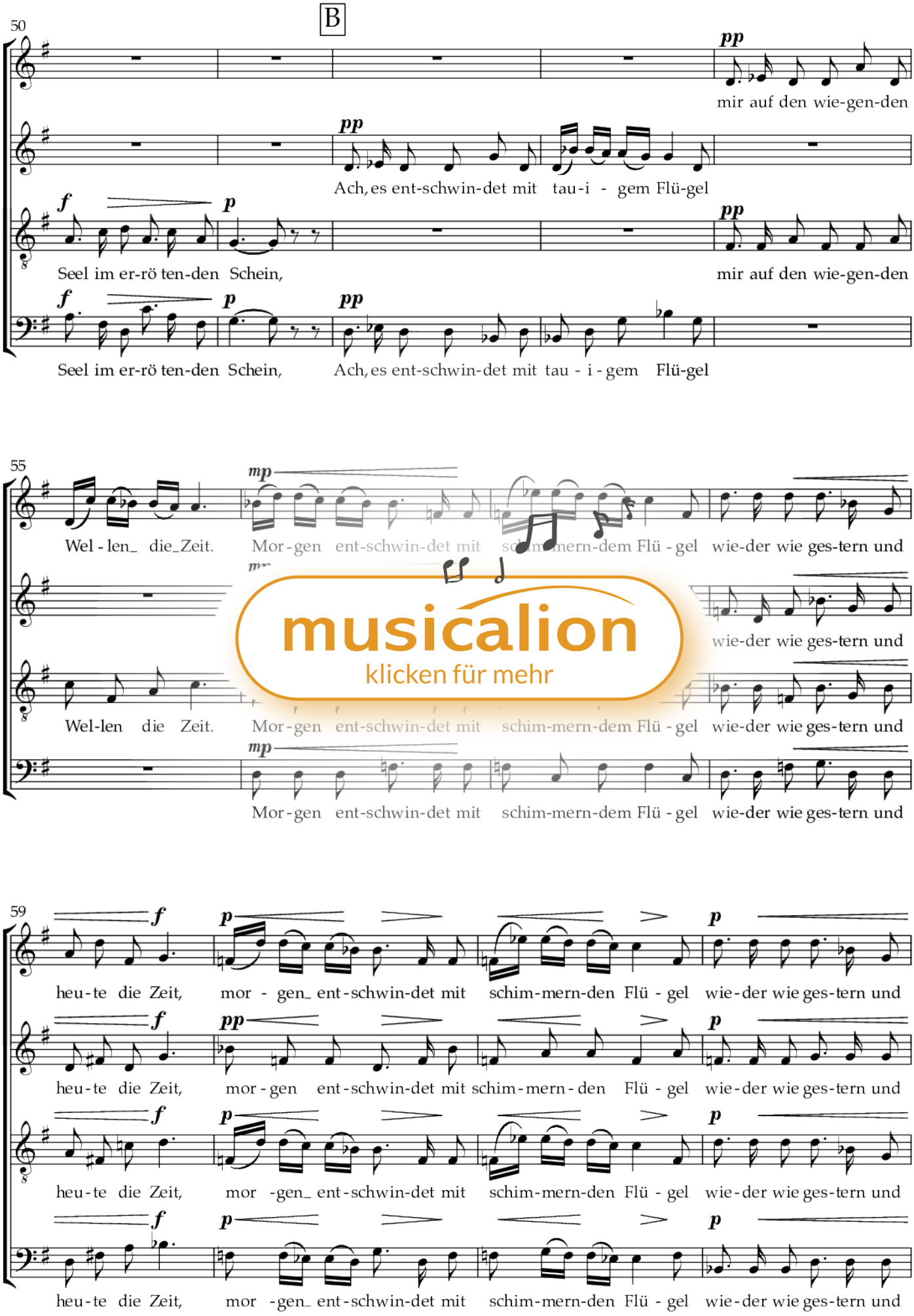
tan - - - - - zet das

tan - - - - -
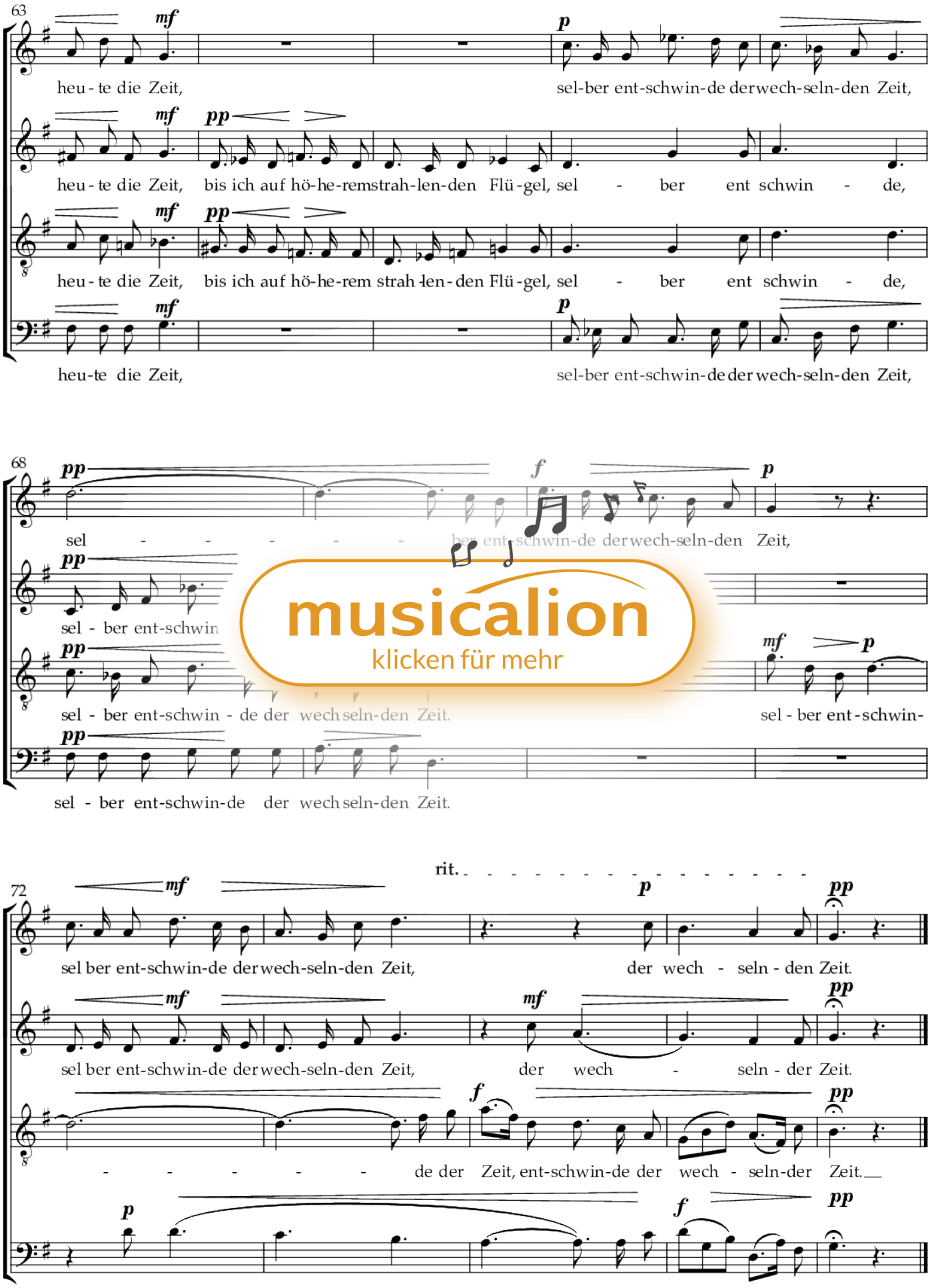

23
A
pp
Ü-ber den Wip-feln des west-li - chen Hai - nes
p
Ü-ber den
f
pp
pp
A-bend-rot, tan-zet das A-bend-rot rund um den Kahn.
Ü-ber den Wip-feln des west-li-chen Hai - nes
f
pp
p
- - zet das A-bend-rot rund um den Kahn.
Ü-ber den
28
p
Wip-feln des west-li
win-ket uns freund-lich der röt - li - chen Schein;
Wip-feln des west - li - chen Hai - nes
p
win - ket unsfreund- lich der röt - li chen Schein;
32
mf
pp
un - ter_ den_Zwei-gen des öst - li - chen Hai - nes säu-selt der Kal - mus im röt - li-chen Schein,
un - ter den Zwei-gen des öst - li - chen Hai - nes säu-selt der Kal-mus im röt - li-chen Schein,



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Delft, 19 dec 2025

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Auf dem Wasser zu singen

Komponist: Franz (Peter) Schubert

Epoche: Romantik

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Es gibt hier eine Bearbeitung für Chor a Cappella von Schubert's Lied Auf dem Wasser zu singen