

Es führt drei König Gottes Hand

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and folk-like, with lyrics written below each staff. The lyrics are: Es führt drei Kö - nig Got - tes Hand mit ei - nem Stern aus Mor - gen - land zum Christ - kind durch Je - ru - sa - lem zur Da - vids - stadt, nach Beth - le - hem. Gott, führ auch uns zu die - sem Kind' ge - sind !

Es führt drei Kö - nig Got - tes Hand mit
ei - nem Stern aus Mor - gen - land zum Christ - kind
durch Je - ru - sa - lem zur Da - vids - stadt, nach
Beth - le - hem. Gott, führ auch uns zu die - sem
Kind' ge - sind !

musicalion

[click for more](#)

2. Aus Morg
Sie zogen ,
Zu Dir, o Gott die Pilgerfahrt uns dunke nie zu schwer und hart !
3. Sie kehrten bei Herodes ein; Am Himmel schwand des Sternes Schein.
Doch wie zum Kind sie eilig gehn, den Stern sie auch von neuem sehn.
Gott, lass das Licht der Gnad uns schau'n; auf deine Führung fest vertraun !
4. Und überm Haus, wo's Kindlein war, stand still der Stern so wunderbar.
Da knieen sie und weihn dem Kind Gold, Weihrauch, Myrrh' zum Angebind.
Gott, nimm von uns als Opfer an, was unsre Seele glauben kann !
5. Durch Weihrauch stellten fromm sie dar, dass dieses Kind Gott selber war.
Die Myrrh' auf seine Menschheit wies, das Gold die Königswürde pries.
O Gott, halt uns in deiner Gnad und mehre Deiner Liebe Saat !

Melodie: Gerh. Fleischer nach alten
Vorbildern

Die letzten Zeilen der 4. u. 5. Strophe stammen von
Gerhard Fleischer, Winterthur, Schweiz, Nov. 2013

Es führt drei König Gottes Hand

Worte: Köln, nach Brachel, 1623 frei nach Friedr. v. Spee

SUISA-Reg.Nr.:
4899.433.65

Melodie frei nach älteren Vorlagen und Satz:
Gerhard Fleischer, Winterthur

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. A large orange oval with the word 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the third system of music.

Es führt drei Kö - nig Got - tes Hand mit ei - nem Stern aus
Mor - gen - land zum Christ - kind durch Je - ru - sa -
lem zur hem. Gott, führ auch
uns zu die sem Kind und mach aus uns sein Hof - ge - sind !

2. Aus Morgenland in aller Eil sie reisten weit, viel hundert Meil.
Sie zogen hin zu Land und See, bergauf, bergab durch Reif und Schnee;
Zu Dir, o Gott die Pilgerfahrt uns dünke nie zu schwer und hart !
3. Sie kehrten bei Herodes ein; Am Himmel schwand des Sternes Schein.
Doch wie zum Kind sie eilig gehn, den Stern sie auch von neuem sehn.
Gott, lass das Licht der Gnad uns schaun; auf deine Führung fest vertraun !
4. Und überm Haus, wo's Kindlein war, stand still der Stern so wunderbar.
Da knieten sie und weihn dem Kind Gold, Weihrauch, Myrrh' zum Angebind.
Gott, nimm von uns als Opfer an, was unsre Seele glauben kann !
5. Durch Weihrauch stellten fromm sie dar, dass dieses Kind Gott selber war.
Die Myrrh' auf seine Menschheit wies, das Gold die Königswürde pries.
O Gott, halt uns in Deiner Gnad und mehre Deiner Liebe Saat !

Es führt drei König Gottes Hand

Worte: Köln, nach Brachel, 1623 frei nach Friedr. v. Spee

Melodie frei nach älteren Vorlagen und Satz:

Gerhard Fleischer, Winterthur

SUISA-Reg.Nr.:
4899.433.85

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the treble staff. A large orange oval with the word 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the third system.

Es führt drei Kö - nig Got - tes Hand mit ei - nem Stern aus
Mor - gen - land zum Christ - kind durch Je - ru - sa -
lem zur Da - vids - stadt, nach Beth le - hem. Gott, führ auch
uns zu die sem Kind und mach aus uns sein Hof - ge - sind!

2. Aus Morgenland in aller Eil sie reisten weit, viel hundert Meil.
Sie zogen hin zu Land und See, bergauf, bergab durch Reif und Schnee;
Zu Dir, o Gott die Pilgerfahrt uns dünke nie zu schwer und hart!
3. Sie kehrten bei Herodes ein; Am Himmel schwand des Sternes Schein.
Doch wie zum Kind sie eilig gehn, den Stern sie auch von neuem sehn.
Gott, lass das Licht der Gnad uns schaun; auf deine Führung fest vertraun!
4. Und überm Haus, wo's Kindlein war, stand still der Stern so wunderbar.
Da knieten sie und weihn dem Kind Gold, Weihrauch, Myrrh' zum Angebind.
Gott, nimm von uns als Opfer an, was unsre Seele glauben kann!
5. Durch Weihrauch stellten fromm sie dar, dass dieses Kind Gott selber war.
Die Myrrh' auf seine Menschheit wies, das Gold die Königswürde pries.
O Gott, halt uns in Deiner Gnad und mehre Deiner Liebe Saat!

Type: Sheet music

Título: [There Came Three Kings from Eastern Land](#)

Compositor: [Gerhard Fleischer](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)

Christmas hymn for church congegration