

Klavier

Solo Bass

Sopran

Alt

Tenor

Bass

f

mf

ff

mf

mf

mf

1. Im kühl - len Kel - ler
2. Mich plagt der Dä - mon
3. Al - lein mein Durst ver -

1. Im kühl - len Kel - ler
2. Mich plagt der Dä - mon
3. Al - lein mein Durst ver -

1. Im kühl - len Kel - ler
2. Mich plagt der Dä - mon
3. Al - lein mein Durst ver -

1. Im kühl - len Kel - ler
2. Mich plagt der Dä - mon
3. Al - lein mein Durst ver -

1. Im kühl - len Kel - ler
2. Mich plagt der Dä - mon
3. Al - lein mein Durst ver -

musicalion
click for more

Im Kühlen Keller sitz ich hier.

5 6 7 8

Kla

Solo

sitz' ich hier auf ei - nem Fass voll Re - ben, bin gu-ten Muts und
Durst ge - nannt, und um ihn zu ver - scheu-chen, nehm' ich ein Dec - kel -
mehrt sich nur bei je - dem fri - schen Be - cher, das ist die lei - di -

Sop

sitz' ich hier auf ei - nem Fass voll Re - ben, bin gu-ten Muts und
Durst ge - nannt, und um ihn zu ver - scheu-chen, nehm' ich ein Dec - kel -
mehrt sich nur bei je - dem fri - schen Be - cher, das ist die lei - di -

Alt

sitz' ich bin gu-ten Muts und
Durst ge - neh'm' ich ein Dec - kel -
mehrt sich nur bei je - dem fri - schen Be - cher, das ist die lei - di -

Ten

sitz' ich hier auf ei - nem Fass voll Re - ben, bin gu-ten Muts und
Durst ge - nannt, und um ihn zu ver - scheu-chen, nehm' ich ein Dec - kel -
mehrt sich nur bei je - dem fri - schen Be - cher, das ist die lei - di -

Ba

sitz' ich hier auf ei - nem Fass voll Re - ben, bin gu-ten Muts und
Durst ge - nannt, und um ihn zu ver - scheu-chen, nehm' ich ein Dec - kel -
mehrt sich nur bei je - dem fri - schen Be - cher, das ist die lei - di -

musicalion
click for more

Im Kühlen Keller sitz ich hier.

9 10 11 12

Kla

Solo

Sop

Alt

Ten

Ba

las - se mir vom Al - ler - bes - ten ge - ben. Der Kü - fer holt den
 glas zur Hand und laß mir Rhein - wein rei - chen. Die gan - ze Welt er -
 ge Na - tur der rech - ten Rhein - wein - ze - cher; doch tröst ich mich, wenn

las - se mir vom Al - ler - bes - ten ge - ben. Der Kü - fer holt den
 glas zur Hand und laß mir Rhein - wein rei - chen. Die gan - ze Welt er -
 ge Na - tur der rech - ten Rhein - wein - ze - cher; doch tröst ich mich, wenn

las - se n glas zur Ha Kü - fer holt den
 ge Na - tur gan - ze Welt er -
 ch tröst ich mich, wenn

las - se mir vom Al - ler - bes - ten ge - ben. Der Kü - fer holt den
 glas zur Hand und laß mir Rhein - wein rei - chen. Die gan - ze Welt er -
 ge Na - tur der rech - ten Rhein - wein - ze - cher; doch tröst ich mich, wenn

las - se mir vom Al - ler - bes - ten ge - ben. Der Kü - fer holt den
 glas zur Hand und laß mir Rhein - wein rei - chen. Die gan - ze Welt er -
 ge Na - tur der rech - ten Rhein - wein - ze - cher; doch tröst ich mich, wenn

musicalion
click for more

Im Kühlen Keller sitz ich hier.

13 14 15 16

Kla

Solo

Sop

Alt

Ten

Ba

He - ber vor ge - hor-sam mei - nem Win ke, füllt mir das Glas, ich
scheint mir nun in ro - sen - ro - ter Schmin-ke; ich könn - te kei - nem
ich zu - letzt vom Faß zu Bo - den sin - ke; Ich ha - be kei - ne

He - b
scheint mi
ich zu - letzt vom Faß zu Bo - den sin - ke; Ich ha - be kei - ne

lt mir das Glas, ich
ich könn - te kei - nem
Ich ha - be kei - ne

He - ber vor ge - hor-sam mei - nem Win ke, füllt mir das Glas, ich
scheint mir nun in ro - sen - ro - ter Schmin-ke; ich könn - te kei - nem
ich zu - letzt vom Faß zu Bo - den sin - ke; Ich ha - be kei - ne

He - ber vor ge - hor-sam mei - nem Win ke, füllt mir das Glas, ich
scheint mir nun in ro - sen - ro - ter Schmi-ke; ich könn - te kei - nem
ich zu - letzt vom Faß zu Bo - den sin - ke; Ich ha - be kei - ne

He - ber vor ge - hor-sam mei - nem Win ke, füllt mir das Glas, ich
scheint mir nun in ro - sen - ro - ter Schmi-ke; ich könn - te kei - nem
ich zu - letzt vom Faß zu Bo - den sin - ke; Ich ha - be kei - ne

musicalion
click for more

Im Kühlen Keller sitz ich hier.

The image displays a musical score for the song 'Der Wirt' by Franz Schubert. The score is arranged for a vocal ensemble with the following parts: Koloratura (Kla), Solo, Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), and Bass (Ba). The lyrics are in German, and the music is in 3/4 time. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'click for more' below it. The score includes measures 17 through 20, with a repeat sign at the end of measure 20.

musicalion
click for more

Im Kühlen Keller sitz ich hier.

21 22 23

Kla

Solo

Sop

Alt

Ten

Ba

trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.

trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.

trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.

trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.

trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.
trin - ke, trin - ke, tri - i - i - i - i - i nke.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [I am sitting in the Cool Cellar](#)

Compositor: [Carl Ludwig Fischer](#)

Época: Folclor

Tema: Sociabilidad

Categoría: Rhenish Song

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y un instrumento

Arrangement: Solo>bajo+Coro>SATB+Pno

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>bajo(1),Piano = Pno(1)

Bass solo with 4-part accompaniment SATB & piano