

Sinfonia in B (1794)

Johann Christoph Friedrich Bach
(1732-1795)

Largo

Flauto

Clarinetto I/II in B

Fagotto

Corno I/II in B

Violino I

Violino II

Viola

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

10

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

14

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

17

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



21 Allegro.

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



26

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

32

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

37

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



42

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



47

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

51

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

56

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

61

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

65

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

69

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

73

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

78

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

82

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

87

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

91

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

96

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

101

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



106

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



109

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



113

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



118

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

122

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

127

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

132

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

137

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

142

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

146

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



151

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



155

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



158

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



162

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

166

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

170

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

175

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

180

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

185

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

191

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



196

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



201

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

206

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

211

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

214

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

218

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

p *f* *p* *f*

222

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

226

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.



231

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more



235

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

240

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

244

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

248

Fl.

Clar. I/II

Fg.

Cor. I/II

VI. I

VI. II

Vla.

Vc. e B.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Symphony in B-flat major - 1st movement Largo - Allegro](#)

Compositor: [Johann Christoph Fri Bach](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Orchestra piece

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Orquesta mixta

Arrangement: Violín 2+[Clar2]+Cr2+[Vla+Vc]+[Fg+Fl]

Instrumentación: Violín = Vl(2), Clarinete = Clar(2), Corno = Cr(2), Fagot = Fg(1), Flauta (traversa) = Fl(1), Viola = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)