

Weihnachtsgeschichte in 10 Phasen
von Wulf Dieter Alsen, hier:
4. Chor der Lichtscharen

Text und Musik: (C) Wulf Alsen 2001

The image displays a musical score for the piece 'Chor der Lichtscharen'. The score is written for a choir and a large orchestra. The vocal parts include Soprano/Alt and Tenor/Bass. The instrumental parts include Trompete (Trumpet), Violin, Flöte-1 (Flute 1), Flöte-2 (Flute 2), Flöte-3 (Flute 3), Trichter (Trumpet), Violoncello (Cello), Flöte 11, Flöte 12, and Flöte 13. The score is in 3/4 time and features a key signature of one sharp (F#). A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the center of the score. The number '7' is visible in a small box on the left side of the score, near the Flöte-3 staff.

Sopr/Alt

Ten/Bass

Tromp.

Violin

Flöt-1

Flöt-2

Flöt-3

7

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

12

Tr

VI.

F11

F12

F13

17

S/A

1.Ma - ri - a und Jo - sef, sie

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

20

S/A

1. wur - den ein Paar. Ma - ria - a ward

T/B

Tr

Vi.

F11

F12

F13

23

S/A

1. sch

Sie

T/B

Tr

Vi.

F11

F12

F13

musicalion
click for more

26

S/A 1.freu - en sich bei - de und leuch - ten gar

T/B

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

29

S/A 1.sehr aus der

T/B

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

32

S/A 1.En - - gel Heer.

T/B

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

35 Achtung Taktwechsel

S/A pfan - gen soll

T/B

Tr die 1 ein wenig hervorheben

Vi.

Fl1 die 1 ein wenig hervorheben

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

40

S/A

2. die - - ses Kind ein Hei - land sein,

T/B

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

44

S/A

2. soll

und für

T/B

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

47

S/A 2. Freun - de Lab - sal sein wie ed - ler Wein.

T/B

Tr

Vi.

F11

F12

F13

52 3., 4. und 5. S.

S/A schneller: 3. 4. 5. S. fei - ert
sin - gen
Jo - sef

T/B schneller (110)

Tr schneller (110)

Vi. schneller (110)

F11 schneller (110)

F12

F13

musicalion
click for more

54

S/A

3. fröh - lich in der gan - zen Welt, wird be - gei - stern
4. frei in Gott, dem Va - ter, sein, lä - chelnd sich zum
5. und die gan - ze Bür - ger - schar freu - en sich mit

T/B

Tr

VI.

FI1

FI2

FI3

57

S/A

3. durch 4. Jauch - ver - eint - was wird spä - ter Euch er - hellt.
Kin - de - lein.
5. Euch wer - den wahr.
ritardando zum Schluß

T/B

Tr

VI.

FI1

FI2

FI3

ritardando zum Schluß

ritardando zum Schluß

ritardando zum Schluß

Bekräftigung durch den Chor der Lichtscharen (Engel)

Maria und Josef, sie wurden ein Paar.

Maria ward schwanger und Josef sagt JA.

Sie freuen sich beide und leuchten gar sehr

In stetigem Licht aus der Engel Heer.

Aus Vaters Gnaden rein empfangen

Soll dieses Kind ein Heiland sein,

soll für Eltern und für Freunde

Labsal sein wie edler Wein.

Einst wird dieses Kind gefeiert

Fröhlich in der ganzen

wird begeistern durch

die das Dunkel Euch c



Lachend werden alle singen

Frei in Gott, dem Vater sein,

lächelnd sich zum Jauchzen bringen,

wie ein offnes Kindelein.

So Maria und auch Josef

Und die ganze Bürgerschar

Freuen sich mit Euch vereint,

was wird später werden wahr.

Type: Sheet music

Title: [Weihnachtsgeschichte in 10 Phasen 4.Chor der Lichtscharen](#)

Composer: [Wulf Dieter Alsen](#)

Period: Musica viva

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Weihnachtsgeschichte/Christmas Story

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with (chamber) orchestra

Arrangement: Choir>SATB+Fl3+Tpt+Perc+Vln

Orchestration: Flute (traverse flute) = fl(3), Percussion (incl. all drums etc.) = Perc(1), Trumpet = Tpt(1), Violin (fiddle) = Vln(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)

Melody after a Kurdish folksong