

Weihnachtsgeschichte in 10 Phasen
von Wulf Dieter Alsen, hier:
5. Maria und Elisabeth

The image displays a musical score for the fifth phase of a Christmas story. The score is written for a vocal ensemble and a large instrumental ensemble. The vocal parts include Soprano/Alt and Tenor/Bass, both of which are currently silent, indicated by whole rests. The instrumental ensemble includes Trompete (Trumpet), Violin, Flöte-1 (Flute 1), Flöte-2 (Flute 2), Flöte-3 (Flute 3), Trompete (Trumpet), Violoncello (Cello), Flöte 1 (Flute 1), Flöte 2 (Flute 2), and Flöte 3 (Flute 3). The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). A large, semi-transparent watermark with the word "musicalion" in orange and "click for more" in smaller orange text is centered over the lower half of the score. A small box containing the number "5" is located at the beginning of the Trumpet part.

Sopr/Alt

Ten/Bass

Tromp.

Violin

Flöt-1

Flöt-2

Flöt-3

5

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

9

Tr

VI.

F11

F12

F13

12

Elisabeth (Alt+Baß)

S/A

T/B

Ma - ri - a lie - be

Tr

VI.

F11

F12

F13

musicalion
click for more

14

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

si - ne mein! Wie schön, daß auch Du schwan - ger. Ich

17

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

hab' mei - nen

musicalion
click for more

19

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

daß mein Kind Dei - nem vor - gehn soll. Mag



21

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

sanft nen.

musicalion
click for more



23 Maria: Sopran und Tenor

S/A { E - li - sa - beth ist

T/B {

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

25

S/A { das Kind so

T/B {

Tr

VI.

Fl1

Fl2

Fl3

musicalion
click for more

27

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

bald schon naht! Wol - len häu - fig



29

S/A

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

wir ken - nen.

musicalion
click for more



32 Elisabeth: Alt und Baß

S/A o, ich, hab ge - hört es deut - lich,

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

34

S/A wie sprang,

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

musicalion
click for more

36

S/A als er Dich zu na - hen spür - te,

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

38

S/A bei - Er will

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

musicalion
click for more

40

S/A

T/B

freu - dig Dei - nen Lieb - ling kün - den

Tr

VI.

F11

F12

F13

42

S/A

T/B

stark

musicalion

click for more

Tr

VI.

F11

F12

F13

44

S/A und be - rei - ten sei - ne We - ge,

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

46

S/A daß er - hält.

T/B

Tr

VI.

F11

F12

F13

musicalion
click for more

48 Maria und Elisabeth

Sopr/Alt

1. Laßt uns noch ein we - nig be - ten
2. Wohl, woll'n wir nun die - ses tu - en

Ten/Bass

Tromp.

Violin

Flöt-1

Flöt-2

Flöt-3

50

S/A

1. und 2. und uns herz - lich gru - ßen tun freun,

T/B

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

52

S/A

1. mag
2. daß

dann
der

Se -
Va -
ter

uns
uns

ge -
be -

sche -
fruch -

hen
tet

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

54

S/A

1. wie
2. fein

e
dern

Saat!
nun!

Tr

Vi.

Fl1

Fl2

Fl3

Maria und Elisabeth

S+T = Maria, A+B = Elisabeth

E: Maria, liebe Cousine mein! Wie schön, daß auch Du schwanger.

Ich habe es vernommen in meinen Sinnen,

daß mein Kind Deinem vorgehn soll.

Mag sanft die Zeit verrinnen.

M: Elisabeth, ist das nicht herrlich, daß Dein Kind so bald schon naht?

Wollen häufig wir uns sehen, daß die Kinder sich erkennen?

E: O, ich hab gehört es deutlich, wie mein Sohn im Leibesprung,

als er Dich zu nahen spürte, hast Du mich schon erkannt.

Er will freudig Dein

Und bereiten seine V

A graphic element featuring musical notes floating above a large, rounded orange button. The button contains the word "musicalion" in a bold, orange, sans-serif font, with "click for more" in a smaller, orange, sans-serif font below it.

musicalion
click for more

M: Laßt uns noch ein wenig beten und dem Vater Lob antun,

mag dann Segen uns geschehen, wie ganz frische, neue Saat!

E: Wohl, wolln wir nun dieses tun und uns herzlich drüber freun,

daß der Vater uns befruchtet fein mit edlen Kindern nun !

Type: Sheet music

Title: [Weihnachtsgeschichte in 10 Phasen 5. Maria und Elisabeth](#)

Composer: [Wulf Dieter Alsen](#)

Period: Musica viva

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Weihnachtsgeschichte/Christmas Story

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with (chamber) orchestra

Arrangement: Choir>SATB+Fl3+Tpt+Perc+Vln

Orchestration: Flute (traverse flute) = fl(3), Percussion (incl. all drums etc.) = Perc(1), Trumpet = Tpt(1), Violin (fiddle) = Vln(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)

for choir, trumpet, flutes and tambourine