

Ave, María de la Pampa

https://www.youtube.com/watch?v=Ny_R0Zr71pg

Carmelitas - Sta. Rosa

AIRE DE MILONGA PAMPEANA

RE LA

A - VE, MA - RÍ - A DE LA PAM - PA.

RE

A - VE, FIR - ME - ZA DE CAL - DÉN.

LA

A - VE, LU - CE - RO DE ES - PE - RAN - ZA.

RE

A - VE, DA FUER - ZA_A NUES - TRA FE. FIN

musicalion

klicken für mehr

1. Por los ca - mi nos pe - ro no es tu an - dar, lle -
Ba - jo tu pon - cho, co - mo a hi - jos, tu nos das

2. Que - re - mos i - mi - tar - te en la es - cu - cha_a nues - tro Dios, que -
Que - re - mos a - brir - nos al Es - pí - ri - tu de Dios, que_Él

LA RE

van - do_a los hom - bres la Pa - la - bra de Ver - dad
tu pro - tec - ción... tu ter - nu - ra ma - ter - nal;
re - mos con - ser - var su Pa - la - bra co - mo don;
o - bre_en no - so - tros el pro - yec - to de su_A - mor,

SI mi LA RE

que se_en - car - nó_en tu se - no, A - ve, Ma - rí - a.
y_en Ti se nos da_el Cie - lo, A - ve, Ma - rí - a.
lle - var - la_a los her - ma - nos, A - ve, Ma - rí - a.
ex - ten - der su Rei - na - do, A - ve, Ma - rí - a.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria de La Pampa](#)

Komponist: [Sta Rosa Carmelitas Descalzas](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Melodie&Akkorde

Arrangement: Flexibel (Melodie&Akkorde)

Instrumentierung: Flexibel (Melodie&Akkorde)(1)

Aire de milonga pampeana. Auf Youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=Ny_R0Zr71pg