

Dir, dir, o Höchster, will ich singen

eg 328

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1. Dir, dir, o Höch-ster will ich sin-gen, denn wo ist doch ein sol-cher Gott wie du?
Dir will ich mei - ne Lie - der brin-gen; ach gib mir dei - nes Gei-stes Kraft da - zu,

S.

A.

T.

B.

daß ich es

urch ihn ge - fäl - lig ist.

musicalion
klicken für mehr

2. Zieh mich, o Vater zu dem Sohne, / damit dein Sohn mich wieder zieh zu dir;
dein Geist in meinem Herzen wohne / und meine Sinne und Verstand regier,
daß ich den Frieden Gottes schmeck und fühl / und dir darob im Herzen sing und spiel.

3. Verleih mir, Höchster, solche Güte, / so wird gewiß mein Singen recht getan;
so klingt es schön in meinem Liede, / und ich bet dich Im Geist und Wahrheit an;
so hebt dein Geist mein Herz zu dir empor, / daß ich die Psalmen sing im höhern Chor.

4. Denn der kann mich bei dir vertreten / mit Seufzern, die ganz unaussprechlich sind;
der lehret mich recht gläubig beten, / gibz Zeugnis meinem Geist, daß ich dein Kind
und ein Miterbe Jesu Christin sei, daher ich "Abba, lieber Vater!" schrei.

5. Was mich mein Geist selbst bitten lehret, / das ist nach deinem Willen eingerichtet'.
und wird gewiß von dir erhöret, / weil es im Namen deines Sohns geschieht,
durch welchen ich dein Kind und Erbe bin / und nehme von dir Gnad um Gnade hin.

6. Wohl mir, daß ich dies Zeugnis habe! / Drum bin ich voller Trost und Freudigkeit
und weiß, daß alle gute Gabe, / die ich von dir verlange jederzeit,
die gibst du und tust überschwenglich mehr, / als ich verstehe, bitte und begehrt.

7. Wohl mir, ich bitt in Jesu Namen, / der mich zu deiner Rechten selbst vertritt,
in ihm ist alles Ja und Amen, / was ich von dir in Geist und Glauben bitt.
Wohl mir, Lob dir jetzt und in Ewigkeit, / daß du mir schenkest solche Seligkeit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dir, dir, o Höchster, will ich singen](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)