

Werde munter, mein Gemüte

Choral aus der gleichnamigen Partita für Chor bearbeitet

Johann Pachelbel
Einrichtung für Chor: N. Kissel

1. Wer - de mun - ter, mein Ge - mü - te und ihr Sin - ne geht her - für,
5. Bin ich gleich von dir ge - wi - chen, stell ich mich doch wie - der ein,
8. O du gro - ßer Gott, er - hö - re, was dein Kind ge - be - tet hat;

dass ihr prei - set Got - tes Gü - te, die er hat ge - tan an mir,
hat uns doch dein Sohn ver - gli - chen durch sein Angst und To - des - pein.
Je - su, den ich herz - lich eh - re, ja mein Schutz und Rat;

musicalion
klicken für mehr

da er mich den gan - zen Tag vor so man - cher Müh und Plag,
Ich ver - leug - ne nicht die Schuld, ab - ber dei - ne Gnad und Huld
und mein Hort, du wer - ter Geist, der du Freund und Trös - ter heißt,

vor Be - trüb - nis, Schand und Scha - den treu be - hü - tet hat in Gna - den.
ist viel grö - ßer als die Sün - de, die ich stets in mir be - fin - de.
hö - re doch mein sehn - lich Fle - hen. A - men, ja, das soll ge - sche - hen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Werde munter, mein Gemüte - Choralsatz](#)

Komponist: [Johann Pachelbel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Choral

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Ein Choralsatz, der zwischen den Teilen der gleichnamigen Partita gesungen werden kann.