

Charles Gounod
O Jesu, König, hoch zu ehren
("Notre - Dame des petits enfants")

Textbearbeitung: Felix Zeller
(nach einem Gedicht von Gerhard Tersteegen)

Moderato

O Je-su,

Kö-nig, hoch zu eh-ren, o du ver-klär-ter Got-tes-sohn, hö-re mein

Bit-ten, hör' mein Be-geh-ren, ich nei-ge mich vor dei-nem Thron. Oft werd ich

lei-der wi-der Wil-len bald hin, bald her ge-ris-sen noch, ich kann

17
8

nicht, wie ich will, er - fül - len das Gu - te, das ich lie - be doch, — das Gu - te,

p

21
8

das ich lie - be doch. —

p

25
8

win - gen, ich fin - de

p

29
8

nir - gends wah - re Ruh, — ich steh' mir selbst in vie - len Din - gen oft im

musicalion
klicken für mehr

33
8

We - ge, was ich auch tu. Je - su, wann wird's doch ge - sche-hen, dass du mich

37
8

aus der En - ge führst, wann werd ich dich nur in mir se - hen, dass du al -

41
8

lei - ne mich re - gierst? -

45
8

Nimm ein mein

musicalion

klicken für mehr

49
8

Herz, ich will es ge-ben, auf ew-ig dir zum Ei-gen-tum,— oh-ne

53
8

dich will ich so nicht le-ben, mein Her-zens-kö-nig, Je-sus, komm!— Dir ge-

57
8

hört mein Herz

sei.— Herr und

61
8

Kö-nig, den ich mei-ne, dir al-lein bleib ich e-wig treu,— dir al-lein bleib ich e-wig

66
8

treu.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O Jesu, König, hoch zu ehren](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Orgel = Org(1)