

1842

João Domingos Bomtempo
1775 - 1842

- 1 -

25

Cor
in F

f *p*

S

A

T

B

8

VI. I

VI. II

Vla

Vc

Cb

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa e Tantum ergo - 5. Benedictus](#)

Komponist: [João Domingos Bomtempo](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop/Alt/Ten/Bass+Chor>SATB+Horn

2+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Horn = Hn(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Gesang Solo>Tenor(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)