



Domine Jesu

Karfreitagsmotette für gemischten Chor

José Maurício Nunes Garcia, 1767 - 1830

Larghetto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Do - mi - ne, Do - mi - ne *pp* Je - su, Je -

p Do - mi - ne, Do - mi - ne *pp* Je - su, Je -

p Do - mi - ne, Do - mi - ne *pp* Je - su, Je -

p Do - mi - ne, Do - mi - ne *pp* Je - su, Je -

8

cresc. *sfz*

— su, te — ro, de -

su, te de - si -

su, te de - si - de - ro, de -

su, te *cresc.* de - si - de - ro, *sfz* de -

15

p *sfz*

si - de - ro, te vo - lo, te quae - ro, o - sten - de

p *sfz*

de - ro, te vo - lo, te quae - ro, o - sten - de

p *sfz*

si - de - ro, te vo - lo, te quae - ro, o - sten - de

p *sfz*

si - de - ro, te - vo - lo, te quae - ro, o - sten - de

22

mi - hi fa - ci-em tu - am, o - sten - de mi - hi

mi - hi fa - ci-em tu - am, o - sten - de mi - hi

mi - hi fa - ci-em tu - am, o - sten - de mi - hi

mi - hi fa - ci-em tu - am, o - sten - de mi - hi

29

fa - ci - em tu - am, et sal - vus e - ro, sal -

fa - ci - ro,

fa - ci - em tu - am, et sal - vus e -

fa - ci - em tu - am, et sal - vus e -

36

vus, et sal - vus e - ro.

sal - vus, et sal - vus e - ro.

ro, sal - vus, et sal - vus e - ro.

ro, et sal - vus e - ro.

Type: Sheet music

Título: [Domine Jesu \(Motete para el Viernes Santo\)](#)

Compositor: [José Maurício Nunes Garcia](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Motete de Viernes Santo