

Praeludium XVIII Flöte und Streichquintett

- Stimmenauszug für die Flöte -

J.S.Bach, BWV 887, Wohltemperiertes Klavier II

Original in gis-moll

Flöte, Bass und Arr.: Eva-Maria Opahle, Jan. 2026

© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Fröhlich und leicht, MM: ♩ = ca 60

The image displays a musical score for Violin and Flute. The score is written in treble clef with a common time signature (C). The Violin part is labeled 'Violine' and the Flute part is labeled 'Flöte'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). A central graphic element features the word 'musicalion' in a stylized orange font, with the text 'klicken für mehr' (click for more) below it, all enclosed in a glowing orange oval. The background of the score is white, and the musical notation is in black.

25 *mf*

27 *tr*

28 *tr*

29 *tr*

31 *dolce*
mp

35

41 *Violine:*
mp *mf*

46

48

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Praeludium XVIII Flöte und Streichquintett](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Wohltemperiertes Klavier II

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte C+[VI+Vla+Vc+Kb+VlaPfda]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl Pitch C(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1), Violine (Geige) = VI(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Stimme der Viola Profonda kann von einem Cello übernommen werden.