

O happy day

Gospel

T. u. M. traditional siehe Partitur
Bearbeitung : Karlheinz Scherer

1 7 8 9 10 11 12

O happy day, — o hap-py day, —

13 14 15 16

when Je - sus washed, — when Je - sus washed —

17 18 19 20

when Je - sus washed. — O hap - py day. —

21 22 23 24 25 26

O hap-py day, — o hap-py day, — o hap-py day, —

27 28 29 30

when Je - sus washed, — when Je - sus washed, —

31 34

when Je - sus washed, — day. —

35 38

o hap - py day. *ff* 1.He taught me how — to
2.joi - cing

39 40 41

watch — fight and pray, —
ev' - ry day,

42 43 44 45

1. fight and pray, — 2.We'll live re - ev' - ry day

46 47 48 49 50

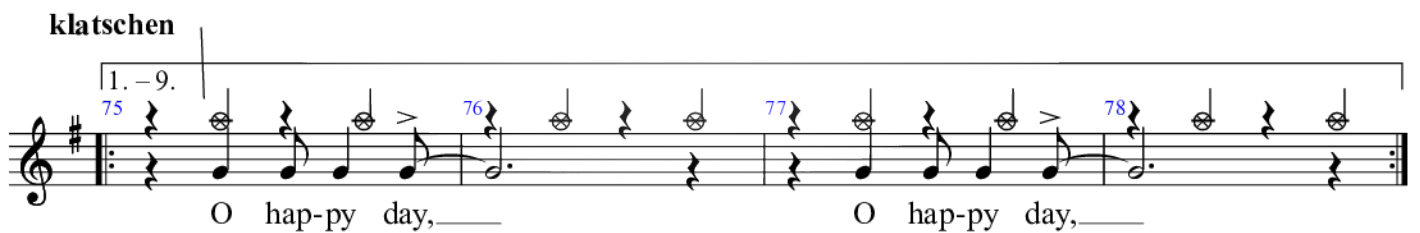
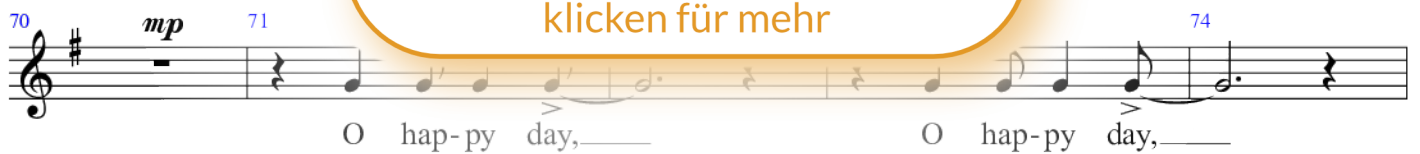
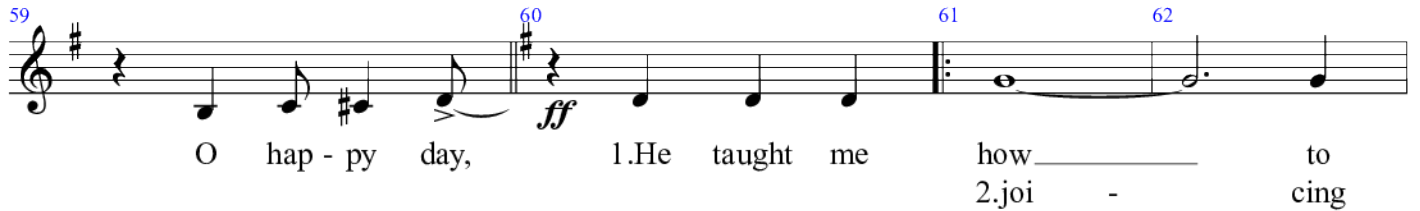
O hap - py day, — o hap - py day, —

51 52 53 54

when Je - sus washed, — when Je - sus washed —

O happy day

Gospel



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O HAPPY DAY](#)

Komponist: [Edwin Hawkins](#)

Epoche: Weltmusik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAA+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Klavier = Kl(1)

unter Beteiligung von :

Johann Anastasius Freilinghausen (1704)

Phillip Doddridge (1702-1751)

Edward Francis Rimbault(1816-1876)

Edward Reuben Hawkins (1943-2018)

Karlheinz Scherer