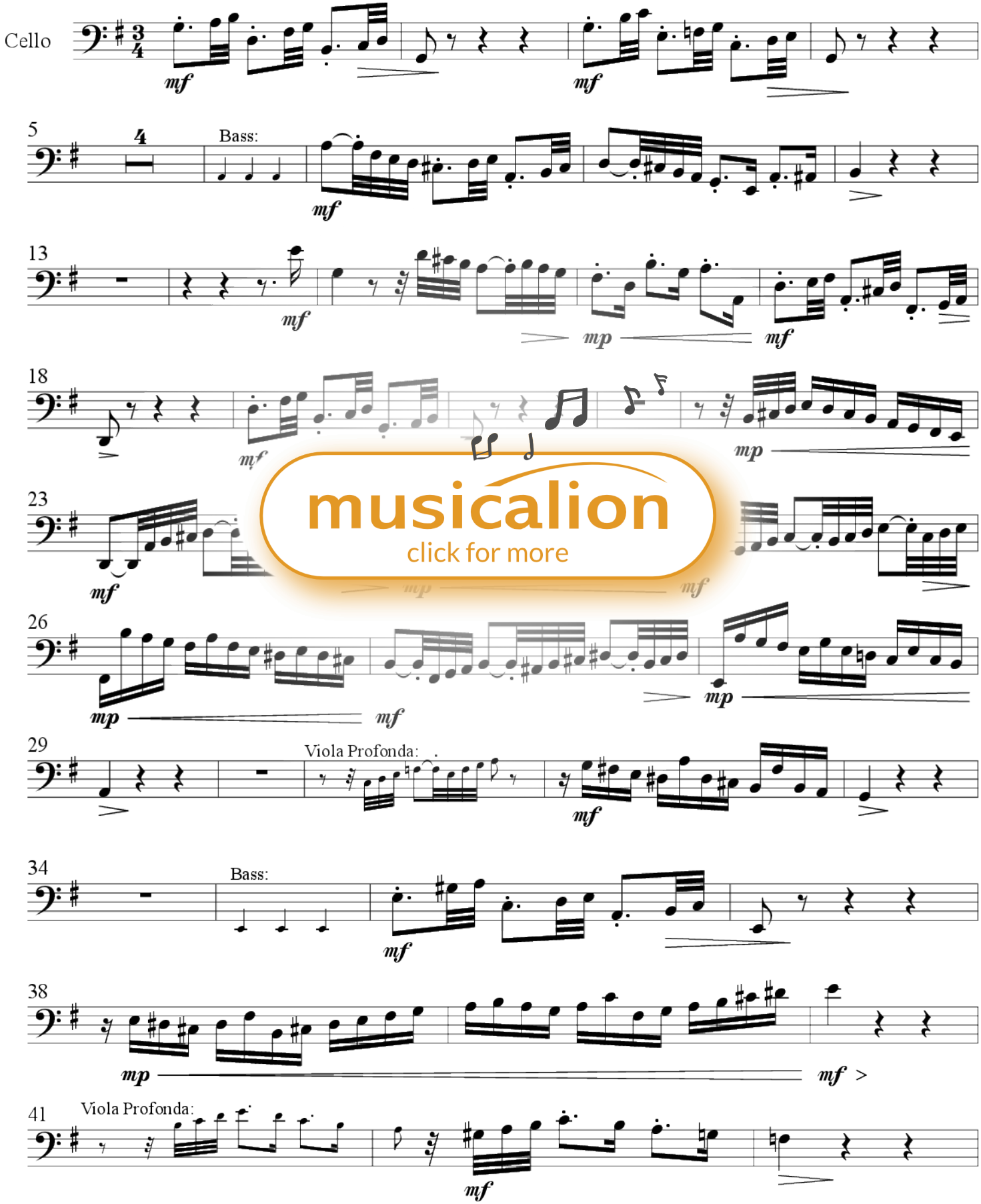
Bach Präludium Nr. XVII
Flöte oder Altblockflöte und Streichquintett

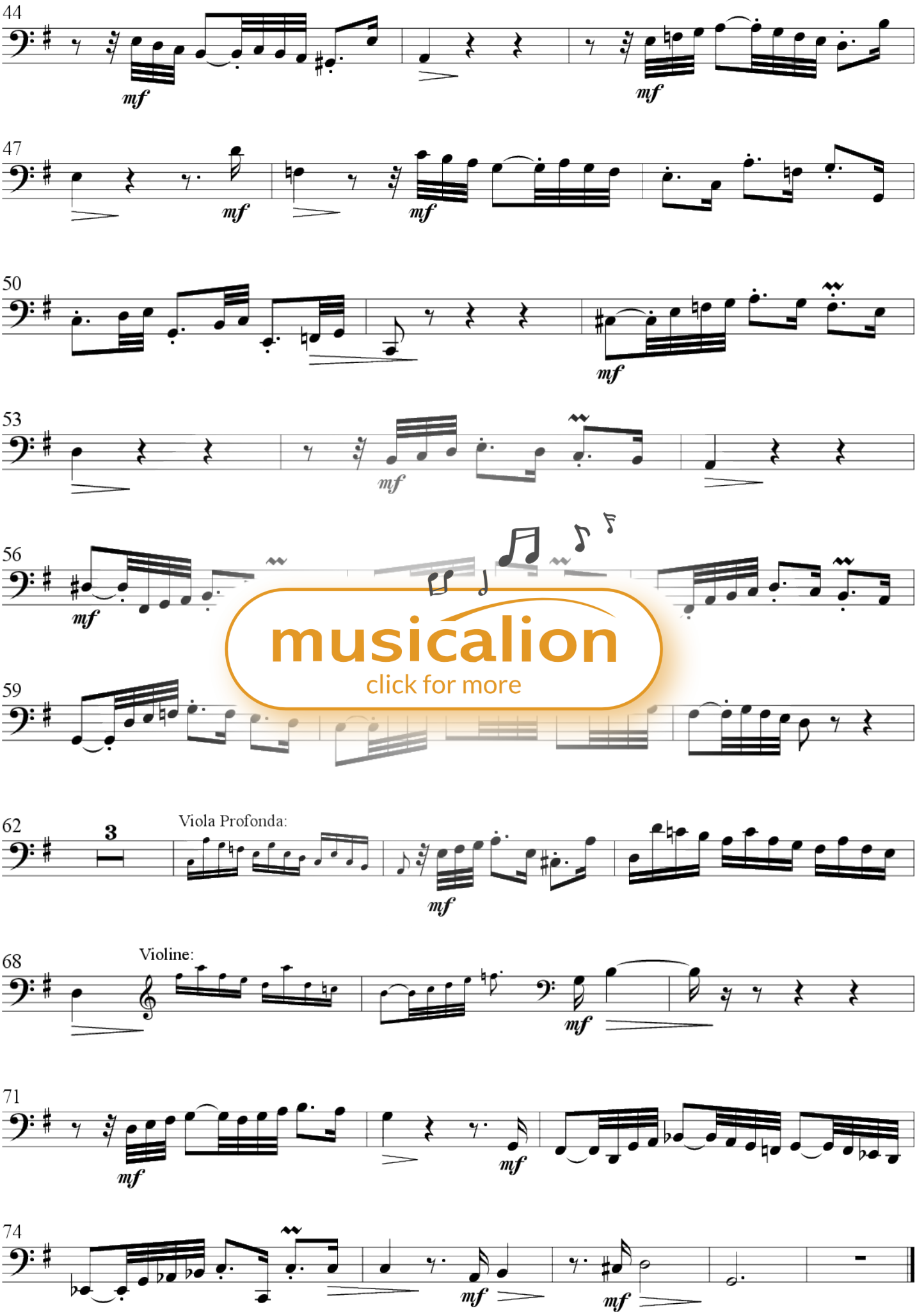
- Stimmenauszug für Cello -

Quartett: J.S.Bach, BWV 886, Präludium 17,
Wohltemperiertes Klavier II, Original in As-Dur.
Flöte, Bass und Arr.: Eva-Maria Opahle, Jan. 2026
© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Fröhlich und leicht, MM: ♩ = ca. 60



musicalion
click for more



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Bach Prelude No. XVII Flute or Alto Recorder and String Quartet

Compositor: Johann Sebastian Bach

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: El clave bien temperado II

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Arrangement: Flauta dulce+[Vl+Vc+Cb+Vg+VlaPfda]

Instrumentación: *Flauta dulce = Fl. dul(1),*Contrabajo = Cb(1),Viola da Gamba (Gamba) = Vg(1),Viola Profonda = VlaPfda(1),Violín = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Instrumentation:
Flute or alto recorder, violin, viola, viola profonda, cello, and double bass. The viola profonda part can be played by a cello.