

Mein bester Freund, mein Jesus weint

Text: M. Johann Vockerodt (NN)

Johann Rudolf Ahle (* 1651; † 1706)

Sopran

1. Be - den - ke, lie - be See - le, doch, was dir zum
2. *Dein* Je - sus wei - net ü - ber dich und ü - ber
3. Dein Herz - haus laß ein Bet - haus sein, mach's nicht zur
4. Wenn sei - ne Wa - gen - burg der Tod um mich her -

Alt

1. Be - den - ke, lie - be See - le, doch, was dir zum
2. *Dein* Je - sus wei - net ü - ber dich und ü - ber
3. Dein Herz - haus laß ein Bet - haus sein, mach's nicht zur
4. Wenn sei - ne Wa - gen - burg der Tod um mich her -

Tenor

1. Be - den - ke, lie - be See - le, doch, was dir zum
2. *Dein* Je - sus wei - net ü - ber dich und ü - ber
3. Dein Herz - haus laß ein Bet - haus sein, mach's nicht zur
4. Wenn sei - ne Wa - gen - burg der Tod um mich her -

Bass

1. Be - den - ke, lie - be See - le, doch, was dir zum
2. *Dein* Je - sus wei - net ü - ber dich und ü - ber
3. Dein Herz - haus laß ein Bet - haus sein, mach's nicht zur
4. Wenn sei - ne Wa - gen - burg der Tod um mich her -

musicalion

click for more

4

S.

Frie - den dient, be - den - ke, wer dein Sün - den - joch
dei - ne Angst. Ach, ach, be - wei - ne bit - ter - lich,
Mör - der - stadt. Geh' täg - lich in den Tem - pel 'nein
- üm - mer schlägt, und er mit Angst und Ster - bens - not

A.

Frie - den dient, be - den - ke, wer dein Sün - den - joch
dei - ne Angst. Ach, ach, be - wei - ne bit - ter - lich,
Mör - der - stadt. Geh' täg - lich in den Tem - pel 'nein
- üm - mer schlägt, und er mit Angst und Ster - bens - not

T.

Frie - den dient, be - den - ke, wer dein Sün - den - joch
dei - ne Angst. Ach, ach, be - wei - ne bit - ter - lich,
Mör - der - stadt. Geh' täg - lich in den Tem - pel 'nein
- üm - mer schlägt, und er mit Angst und Ster - bens - not

B.

Frie - den dient, be - den - ke, wer dein Sün - den - joch
dei - ne Angst. Ach, ach, be - wei - ne bit - ter - lich,
Mör - der - stadt. Geh' täg - lich in den Tem - pel 'nein
- üm - mer schlägt, und er mit Angst und Ster - bens - not

7

S. hin - nimmt und dich ver - sühnt. Er - ken - ne doch die
 was du ver - dient vor - längst, eh' we - gen dei - nes
 und tu' nach Je - su Rat. Ach hör' ihn, hör' ihn,
 mich heim - sucht und be - legt, so laß dies, Je - su,

A. hin - nimmt und dich ver - sühnt. Er - ken - ne doch die
 was du ver - dient vor - längst, eh' we - gen dei - nes
 und tu' nach Je - su Rat. Ach hör' ihn, hör' ihn,
 mich heim - sucht und be - legt, so laß dies, Je - su,

T. hin - nimmt und dich ver - sühnt. Er - ken - ne doch die
 was du ver - dient vor - längst, eh' we - gen dei - nes
 und tu' nach Je - su Rat. Ach hör' ihn, hör' ihn,
 mich heim - sucht und be - legt, so laß dies, Je - su,

B. hin - nimmt und dich ver - sühnt. Er - ken - ne doch die
 was du ver - dient vor - längst, eh' we - gen dei - nes
 und tu' nach Je - su Rat. Ach hör' ihn, hör' ihn,
 mich heim - sucht und be - legt, so laß dies, Je - su,

musicalion

click for more

10

S. Gna - den - zeit mit herz - li - cher Buß - fer - tig - keit.
 Sün - den - falls dir dein Ver - dienst kommt ü - bern Hals.
 häng' ihm an un bleib' ihm e - wig zu - ge - tan.
 sein mein Trost: ich sei durch dich vom Tod er - lost.

A. Gna - den - zeit mit herz - li - cher Buß - fer - tig - keit.
 Sün - den - falls dir dein Ver - dienst kommt ü - bern Hals.
 häng' ihm an un bleib' ihm e - wig zu - ge - tan.
 sein mein Trost: ich sei durch dich vom Tod er - lost.

T. Gna - den - zeit mit herz - li - cher Buß - fer - tig - keit.
 Sün - den - falls dir dein Ver - dienst kommt ü - bern Hals.
 häng' ihm an un bleib' ihm e - wig zu - ge - tan.
 sein mein Trost: ich sei durch dich vom Tod er - lost.

B. Gna - den - zeit mit herz - li - cher Buß - fer - tig - keit.
 Sün - den - falls dir dein Ver - dienst kommt ü - bern Hals.
 häng' ihm an un bleib' ihm e - wig zu - ge - tan.
 sein mein Trost: ich sei durch dich vom Tod er - lost.

Type: Sheet music

Título: [Mein bester Freund, mein Jesus weint \(My Best Friend, My Jesus Is Weeping\)](#)

Compositor: [Johann Rudolf Ahle](#)

Época: Barroco

Tema: Expiación

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

A penitential hymn set to music for four-part mixed choir [SATB]; text: M. Johann Vockerodt (NN).