

Wechselburger Kyrie

der Benediktinerabtei Ettal, für den Dienst in Wechselburg,
gewidmet
(anlässlich der Schließung des Priorats im Herbst 2026)

Jonatan Pönitz

Andante

p

Sopran
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son!

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son!

Tenor
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son!

Bass
Ky - ri - e e - le - i - son!

musicalion

klicken für mehr

7

S. *mp* *mf* *f* *mf*
Chris - te, Chris - te, Chris - te e - le - i - son!

A. *mf* *f* *mf*
Chris - te, Chris - te e - lei - son!

T. *mp* *mf* *f* *mf*
Chris - te, Chris - te, Chris - te e - le - i - son!

B. *f* *mf*
Chris - te e - lei - son!

12

S. *mp* Ky - ri - e e - le - i -

A. *mp* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - le - i -

T. *mp* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

B. *mp* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

musicalion

klicken für mehr

18

S. *mp* - son! *mf* Ky - ri - e *pp* e - lei - son!

A. *mp* - son! *mf* e e - lei - son! *pp*

T. *mp* - son! *mf* e e - lei - son! *pp*

B. *mp* - son! *mf* e e - lei - son! *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wechselburger Kyrie \(a cappella\)](#)

Komponist: [Jonatan Pönitz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Bibel, Buße, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)