

Gelobt sei Gott

Psalm 66, 20

Jürgen Sehring, 2026

Andante ♩ = 80

S./A. *f* Ge-lobt sei Gott, _____ ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei

T./B. Ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei

4 S./A. Gott, ge-lobt sei Gott, _____ ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei

T./B. ge - lobt, ge-lobt sei Gott, _____ ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei



7 S./A. Gott, _____ ge-lobt sei Gott, _____ *mp* der mein Ge-bet nicht ver - wirft, _____

T./B. Gott, _____ der mein Ge-bet nicht ver - wirft, der mein Ge - bet nicht ver -

11 S./A. der mein Ge - bet _____ nicht ver-wirft, noch sei - ne Gü - te von mir

T./B. wirft, noch sei - ne Gü - te von mir 8

Gelobt sei Gott

15

S./A. *wen - det, **mf** noch sei - ne Gü - te von mir wen - -*

T./B.

19

S./A. *det. Ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei*

T./B. *det. **f** Ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei*

22

S./A. *Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei Gott, ge-lobt sei*

T./B. *ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei*

25

S./A. *Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott!*

T./B. *Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott, ge - lobt sei Gott!*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gelobt sei Gott](#)

Komponist: [Jürgen Sehring](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)