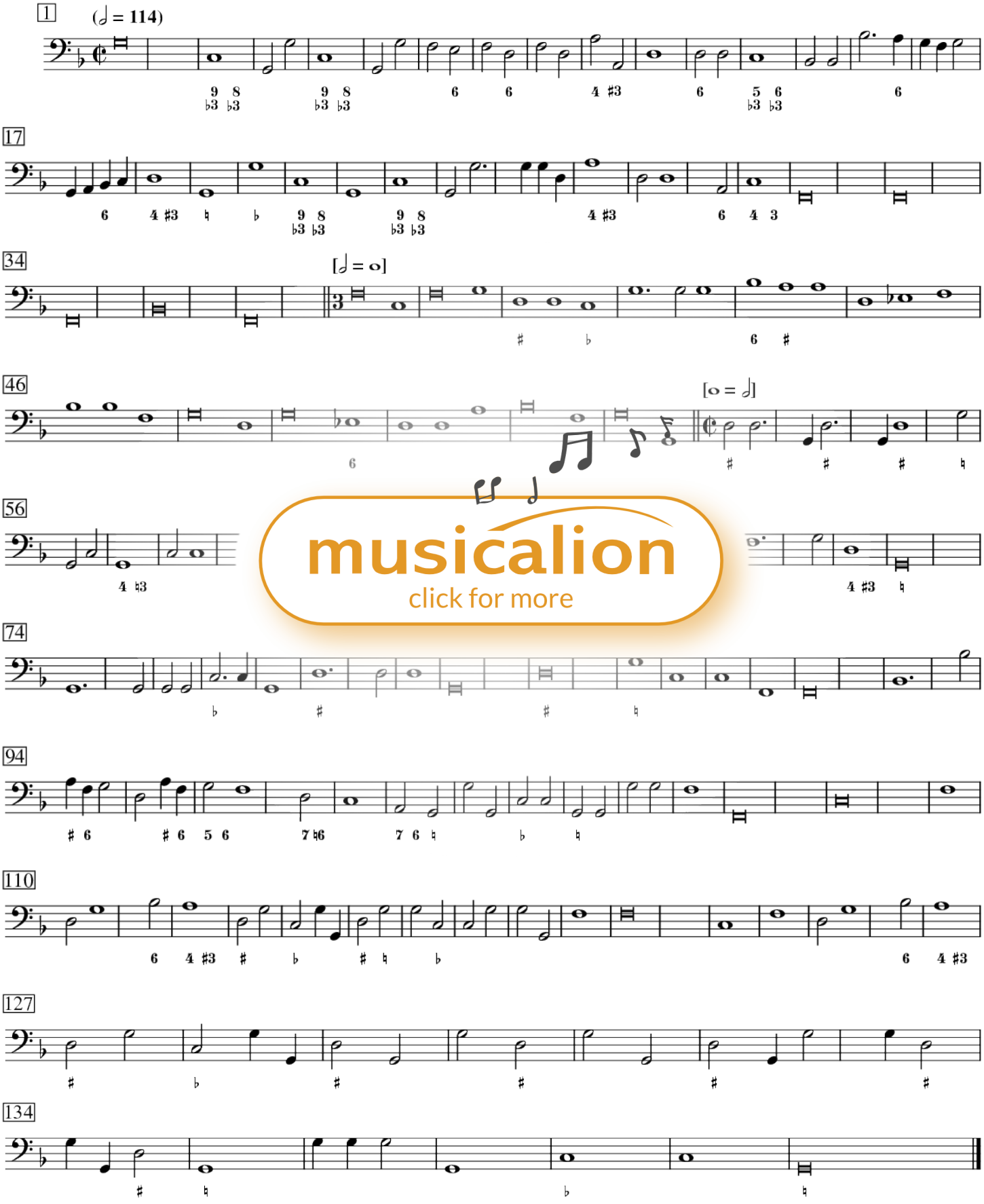Ave, quam colunt angeli (Sei gegrüßt, Du, die die Engel verehren)

Text: Marienverehrung als Bittgebet

Felice Anerio (* 1560; † 1614)

Bassus ad Organum



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Ave, quam colunt angeli (Hail full of Grace, the Lord is with Thee)

Compositor: Felice Anerio

Época: Renacimiento

Tema: Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB/SATB+Bajo Contínuo

Instrumentación: *Bajo Contínuo = BC (uso de cifras)(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)*

An 8-part motet for Marian feasts [SATB-SATB] with basso continuo (organ); text: devotion to Mary as a prayer of supplication (translation at the end of the score).