

Salomone Rossi

Keter

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ke - - - - - ter yit -

Ke - - - - - ter yit -

Ke - - - - - ter yit -

Ke - - - - - ter vit -

S

A

T

B

nu - - - - - la im - - - - -

- - - - - la

nu - - - - - lakh ha - mo - ne - - - - - la im - - - - -

nu - - - - - lakh ha - mo - ne ma la im - - - - -

musicalion
klicken für mehr

S ke - vu - tze ma - - - tah.

A im ke - vu - - - tze ma - tah.

T ke - vu - - tze ma - tah.

B ke - vu - tze ma -

S Ke-vo-do ma-le o - lam, me-sha - re-tav sho-a - lim zeh a zeh: a - yeh me-kom ke

A Ke-vo-do ma-le o - lam me-sha - re-tav sho-a - lim zeh a zeh: a - yeh me -

T Ke-vo-do zeh: a - yeh me -

B Ke-vo-do ma-le o - lam, me-sha - re-tav sho-a - lim zeh a zeh: a - yeh me -



S vo - - - do? Mi-me-ko - mo yi - fen le-a - mo ham-ya-cha-dim et she - mo

A vo - - - do? Mi-me-ko - mo yi - fen le-a - mo ham-ya-cha-dim et she - mo

T vo - - - do? Mi-me-ko - mo yi - fen le-a - mo ham-ya-cha-dim et she - mo

B vo - - - do? Mi-me-ko - mo yi - fen le-a - mo ham-ya-cha-dim et she - mo

S e - rev va - vo - ker ta - mid be - chol yom; E - chad e - lo - he - nu,

A e - rev va - vo - ker ta - mid be - chol yom; E - chad e - lo - he - nu,

T e - rev va - vo - ker ta - mid be - chol yom; E - chad e - lo - he - nu,

B e - rev va - vo - ker ta - mid be - chol yom; E - chad e - lo - he - nu,

S hu a - vi - nu, hu mal - ke - nu,

A hu a - vi - nu, hu mal - ke - nu,

T hu

B hu a - vi - nu, hu mal - ke - nu,

musicalion
klicken für mehr

S hu mo - shi - e - nu, hu yash - mi - r - nu be - ra - cha - ma vshe -

A hu mo - shi - e - nu, hu yash - mi - r - nu be - ra - cha - ma vshe -

T hu mo - shi - e - nu, hu yash - mi - r - nu be - ra - cha - ma vshe -

B hu mo - shi - e - nu, hu yash - mi - r - nu be - ra - cha - ma vshe -

S nit le - e - nei kol _____ chai: A - - - - ni a - do -

A nit le - e - nei kol _____ chai: A -

T nit el - e - nei - kol _____ chai: A - - -

B nit le - e - nei kol _____ chai: A -

S nai _____ lo - - - - - hem - chem.

A ni a - do - - - - - hem - chem.

T ni _____ - hem - chem.

B ni a - do nai e lo - - - - - hem chem.

musicalion
klicken für mehr

S Yim-loch a-do nai le-o-lam, e-lo-ha-yich Tzi-yon _____ le-dor va - -

A Yim - loch a-do-nai le-o-lam, e-lo-ha-yich Tzi-yon le-dor va-dor, _____

T Yim - loch a-do-nai le-o-lam, e-lo-ha-yich Tzi-yon le-dor va -

B Yim - loch a-do nai le-o-lam, e-lo-ha-yich Tzi-yon le-dor va -

S
dor, hal - le - - - lu - ya, ha - le - lu - ya, _____

A
ha - - - le - lu - ya, ha - le - lu ya; _____

T
8
dor, ha - le - lu - ya, ha - le - lu - ya, _____

B
dor, ha - le - lu - ya, ha - le - lu ya _____

S
_____ hal - le - - lu -

A
ha -

T
8

B
_____ ha - le - lu - ya.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Keter](#)

Komponist: [Salamone Rossi](#)

Epoche: Barock

Thema: Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)