

Luister...

Uit de bundel : "Gouddraad uit vlas"

008

Tekst : Nel Benschop

Muziek : Cees Boede

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It features two staves: a treble staff and a bass staff, both in 2/4 time. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The score includes a repeat sign with first and second endings. The first ending leads back to the beginning, and the second ending leads to the final measure. The melody consists of eighth and quarter notes, while the accompaniment uses chords and single notes.

Luis - ter...

naar de vo - gel die zingt, naar het kind - je dat
naar het rui - sen der zee, naar het fluis - te - rend

A graphic element featuring musical notation. A treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C) is shown. The melody consists of eighth and quarter notes. The word "musicalion" is written in a stylized, rounded font, with the "i" and "o" containing musical notes. The word is overlaid on the musical staff.

kraait, naar de
riet, naar het

op - pen waait,
en ge - niet.

14

The Rose Tree

Example 14

Luis - ter...

naar het schrei - en van men - sen in pijn en ver -
naar de snik van een kind, want dat leed is het

21

Ik heb een liefje, want dat leed is niet

driet, naar het zuch - ten van hem die geen uit - komst meer ziet,
grootst, naar het ker - men van lij - den - den - luis - ter en troost.

© Tekst : Kok, Kampen

© Muziek : Continental Sound, Rotterdam, Postbus 81065, 3009 GB Rotterdam, tel. 010-4568688

Every form of duplication is illegal, do not harm the ministry of the artists, order legal copies at the publisher

27



Luis - ter... naar het lied van de en - gel, dat nooit meer ver -

33



stomt, naar de stem van de Heer, die tot elk van ons

37



komt, naar de

Gods eeu - wi - ge

41



woord, luis - ter goed... en zing na wat je hart heeft ge - hoord!

Type: Sheet music

Title: [Luister... \(Songbook\)](#)

Composer: [Cees Boede](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Musik bei Nel Benschop

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)