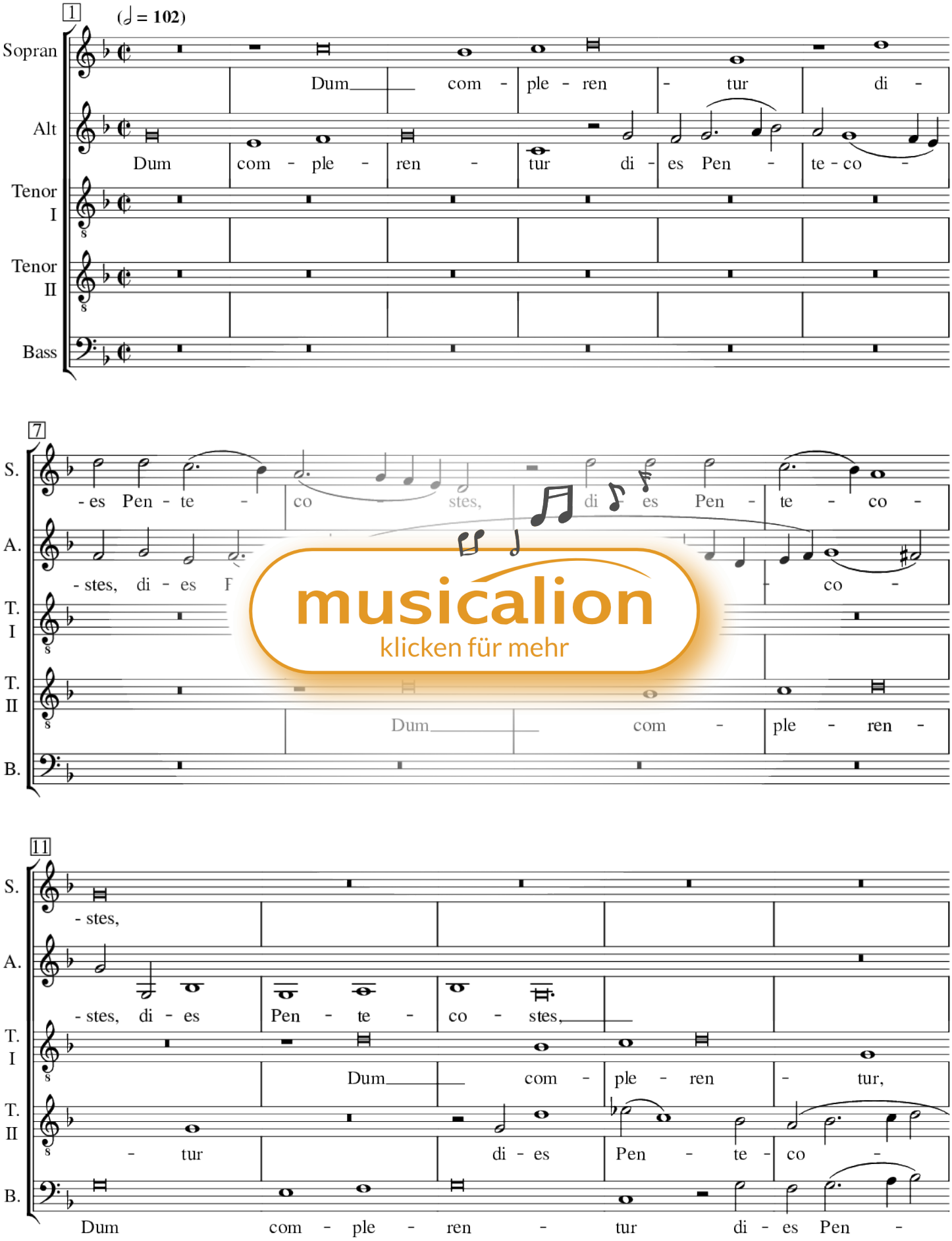
# Dum complerentur dies Pentecostes (Als der Pfingsttag gekommen war)

Text: Apostelgeschichte Kap. 2, Verse 1-2

Jakob Arcadelt (* 1507; † 1568)




musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

musicalion
klicken für mehr

Dum complerentur dies Pentecostes,
erant omnes discipuli in eodem loco:
et factus est repente de caelo sonus,
tamquam advenientis spiritus vehementis, et
replevit totam domum ubi erant sedentes.
Alleluja.

Als der Pfingsttag gekommen war,
waren alle Jünger an demselben Orte;
da erhob sich vom Himmel her ein Brausen,
wie ein gewaltiger Sturm, und
erfüllte das ganze Haus, in dem sie saßen.
Halleluja!

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* Dum complerentur dies Pentecostes (Als der Pfingsttag gekommen war)

*Komponist:* Jakob Arcadelt

*Epoche:* Renaissance

*Thema:* Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

*Reihe/Zyklus:* Lieder (geistlich)

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATTB

*Instrumentierung:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Das Pfingstgeschehen in der Vertonung für 5-stimmigen gemischten Chor [SATTB]; Text: Apostelgeschichte Kap. 2, Verse 1-2 (Übersetzung am Ende der Partitur).