

Heinrich Sebastian Reif (*1958)

Maria breit den Mantel aus GL 534

Präludium

musicalion
klicken für mehr

The musical score is written for piano and consists of a prelude. It is in G major (one sharp) and 4/4 time. The score is divided into five systems, each with a treble and bass staff. The first system shows the beginning of the piece with a treble staff starting on a half note G and a bass staff with a half note G. The second system continues the melody in the treble staff. The third system features a central watermark. The fourth system includes triplets in both staves. The fifth system concludes the prelude with a final chord in the treble staff and a half note G in the bass staff.

Kleine Fuge

musicalion
klicken für mehr

rit.

31.3.2026

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Maria breit den Mantel aus \(II\) - GL 534 \(auch GL 879-R\)](#)

Komponist: [Heinrich Reif](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frühling, Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Choralvorspiel

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

auch GL 879 (R) Maria aufgenommen ist

Prä-bzw. Postludium und kleine Fuge