

Wilde Rose

Mässig ♩ = 96

Flöte

Oboe

Klarinette in B

Fagott 1

Fagott 2

p *mp* *pp*

musicalion
klicken für mehr

5

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg. 1

Fg. 2

mf

10 **a Tempo**

Fl. *mf* *p* *p*

Ob. *mf* *pp* *p* *pp*

Kl. in B *pp* *pp*

Fg. 1 *pp* *pp*

Fg. 2 *pp*

musicalion
klicken für mehr

16 **rit.** **a Tempo**

Fl. *rit.* *a Tempo*

Ob. *rit.* *a Tempo*

Kl. in B *rit.* *a Tempo*

Fg. 1 *rit.* *a Tempo*

Fg. 2 *rit.* *a Tempo*

21

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg. 1

Fg. 2

musicalion

klicken für mehr

26

Fl.

Ob.

Kl. in B

Fg. 1

Fg. 2

f > *p* *ppp*

mf *p* *pp* *ppp*

mf *p* *mp* *pp* *ppp*

mf *p* *pp* *ppp*

rit.

Attribution, non-commercial, share alike.

Wilde Rose

Mässig ♩ = 96

p *mp* *mf* *p* *rit.* *a Tempo* *f* *p* *rit.* *ppp*

Mässig ♩ = 96

pp

6

11

mf

musicalion
klicken für mehr

17

rit. **a Tempo**

22

mf

27

p *pp* *ppp* **rit.**

Wilde Rose

Mässig ♩ = 96

pp

6

11

a Tempo

musicalion
klicken für mehr

17

rit. *a Tempo*

22

mf

27

p **rit.** *ppp*

Wilde Rose

Mässig ♩ = 96



6



11



17



22



27



Wilde Rose

Mässig ♩ = 96



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rosenlieder - Nr. 2 Wilde Rose](#)

Komponist: [Philip zu Eulenburg](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Rosenlieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Flöte C+Oboe C+Klarinette B+Fagott C 2

Instrumentierung: Fagott = Fg Pitch C(2), Flöte (Querflöte) = Fl Pitch C(1),
Klarinette = Klar Pitch B(1), Oboe = Ob Pitch C(1)

aus dem Album Rosenlieder