

136. Es waren zwei Königskinder

Aus Westfalen

1. Es wa - ren zwei Kö - nigs - kin - der, die
hat - ten ei - nan - - der so lieb, sie konn - ten zu -
sam - men nicht kom - men, das ____ Was - ser war
viel zu ____ tief. das Was - ser war viel zu ____ tief.

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and common time (C). The melody is in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The first line ends with a comma, and the second line ends with a dash. The third line ends with a dash, and the fourth line ends with a period. The score is a simple, folk-like melody.

musicalion

klicken für mehr

- und die schon rechnen dir.
3. Das hört eine falsche Nonne,
die tat, als wenn sie schlief,
sie tat die Kerzen auslöschten,
der Jüngling ertrank so tief.
 4. Ein Fischer wohl fischte lange,
bis er den Toten fand:
"Sieh da, du liebliche Jungfrau,
hast hier deinen Königsohn."
 5. Sie nahm ihn in ihre Arme
und küßt ihm den bleichen Mund,
es muß ihr das Herze brechen,
sank in den Tod zur Stund.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es waren zwei Königskinder](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volkslieder

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Deutsche Lieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1)

Aus Westfalen