

Wir pflügen und wir streuen...

EG 508

(Begleitsatz und Int.)

Melodie: Hannover 1800

Text : nach Matthias Claudius

Int. & Satz : Jonatan Pönitz

1. Wir



7 pflü-gen und wir streu - en den Sa-men auf das Land, doch

musicalion
click for more

The second system of the musical score continues the piano introduction. It includes the lyrics 'pflü-gen und wir streu - en den Sa-men auf das Land, doch'. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the center of the system. The musical notation shows the continuation of the piano accompaniment and the vocal melody.

11 Wachs-tum und Ge - dei - hen steht in des Him-mels Hand; der

The third system of the musical score continues the piano introduction. It includes the lyrics 'Wachs-tum und Ge - dei - hen steht in des Him-mels Hand; der'. The musical notation shows the continuation of the piano accompaniment and the vocal melody.

15 tut mit lei-sem We - hen sich mild und heim-lich auf und

The fourth system of the musical score continues the piano introduction. It includes the lyrics 'tut mit lei-sem We - hen sich mild und heim-lich auf und'. The musical notation shows the continuation of the piano accompaniment and the vocal melody.

19 träuft, wenn heim wir ge - hen, Wuchs und Ge-dei-hen drauf.



23 Al - le gu - te Ga - be kommt her von Gott den Herrn, drum



27 dankt ihm, dankt, drum dankt ihm, dankt und hofft — auf ihn!



Type: Sheet music

Title: [We Plough the Fields and Scatter \(EG 507\) - Intonation and Accompaniment](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: Early Music

Theme: Autumn, Nature & Homeland, Sociability, Faith

Series: Choral Preludes

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Chamber ensemble (strings)

Arrangement: |FlexDiscant|+[|FlexDisc|+|FlexBass|+|FlexTen|]

Orchestration: |flexible discant voice| =|FlexDisc|(1),|Flexible bass voice| =
|FlexBass|(1),|flexible discant voice| =|FlexDisc|(1),|Flexible Tenorstimme| =
|FlexTen|(1)