

Zwei Wanderlieder

II

Gedicht von Carlo Verano
English Words by Ludm. Kirschbaum

Wilhelm Meyer-Stolzenau

Allegro moderato giocondo



p



p

Wie rie__ selt und plät__ schert so mun__ ter der Quell, wie sin__ gen die
How mer__ ri - ly rip__ ples that mur__ mur-ing spring, how sweet - ly the



Vö - gel so lu__ stig und hell, wie sin__ gen die Vö__ gel so lu__ stig und
birds and how hap__ pi - ly sing, how sweet - ly the birds and how hap__ pi - ly



hell, wie scheint die Son__ ne so gol - dig durch's Grün, wie bunt und wie
sing; through fo - liage gol__ den the sun - shine will glow, and va - ried and

poco ritard.

a tempo *ritard.* ***p***

duf - tig die Blu - men blühn, und
 fra - grant the flow - ers blow, and

a tempo ***mf*** *ritard.* ***p***

a tempo

mir ist so fröh - lich, so se - ig zu Mut, mein Lieb - hat ge - schrie - ben: „Ich
 I am so mer - ry, so bliss - ful have grown, my sweet - heart has writ - ten: „I

a tempo

musicalion
 klicken für mehr

ritard. *a tempo*

bin Dir noch gut!“ Mein Lieb - hat ge - schrie - ben: „Ich bin Dir noch gut!“
 love thee, my own!“ My sweet - heart has writ - ten: „I love thee, my own!“

ritard. *a tempo*

ritard. *

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zwei Wanderlieder - Lied 2](#)

Komponist: [Wilhelm Meyer--Stolzenau](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)