15. Der blaue Traum *(blaues Licht)*

Maria und Kind wegblenden. Es ist dunkel, frühes Morgengrau, die Magier sprechen zueinander:

1.Magier: Ich hatte einen Traum heut Nacht.
2. Magier: Ich auch!
3. Magier: Und ich - ich habe auch geträumt!
1. Magier: Laß hören
2 + 3. Magier: Nein, du zuerst!
1. Magier: Ich hörte im Traum eine Stimme, die sprach: Geht nicht zurück zu Herodes!
2. Magier: Mir träumte: Sagt nichts dem Herodes!
3. Magier: Und mir: Macht einen großen Bogen um den bösen König.
1. Magier: Nun gut! Dann führt der Heimweg an Jerusalem vorbei!
2. Magier: Und werden wir gefragt - wir haben nichts gefunden! Kein Kind, kein Licht und auch der Stern - verschwunden!
3. Magier: Dann los - wir brechen auf!

16. Der rote Traum *(rotes Licht)*



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

17. Der Aufbruch

Maria: Josef! Was ist los?
Josef: Schnell, Maria, beeil dich. Nimm das Kind. Wir müssen fliehen.
Maria: Wohin gehen wir?
Josef: Nach Ägypten.

Zwischenspiel Nr. 13

18. Abschluss und Schlusschoral

Spr. 1: Ein Glück, dass Josef Gottes Engeln in seinen Träumen immer geglaubt hat!

Spr. 2: Ja - so konnten die 3 gerettet werden.

Spr. 1: Nicht auszudenken, was passiert wäre, wenn Josef nicht auf Gott vertraut hätte!
Vielleicht könnten wir dann heute gar nicht Weihnachten feiern!

Spr. 2: Aber Josef hat es richtig gemacht und auf Gott gehört!

Spr.1 und 2:

Deshalb singen wir nun alle gemeinsam .....

Chor, Mitspieler und Gemeinde singen gemeinsam:

O du fröhliche, o du selige gnadenbringende Weihnachtszeit EG 43 *oder*
Sieh nicht an, was du selber bist EG 539,1-5 *oder*
Du fragest nicht nach Lust der Welt EG 37,8.9

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Die drei Träume - 15. Der blaue Traum; 16. Der rote Traum

Komponist: Christoph Rauch

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Singspiel

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Melodie&Akkorde

Arrangement: Flexibel (Melodie&Akkorde)

Instrumentierung: *Flexibel (Melodie&Akkorde)(1)*

Über Josef wird in der Weihnachtsgeschichte nur wenig berichtet. Trotzdem spielt er dort eine wichtige Rolle. In diese Singspiel kommt Josef groß heraus. Er war ein Träumer im positiven Sinn. Zwei der drei titelgebenden Träume gehen auf sein Konto. Sie haben die Weltgeschichte vorangebracht.