

Pastorella 1 ex 6

für Oboe und Basso continuo (Cembalo oder Orgel, Bassinstrument ad lib.)

bearbeitet von Klaus Ternes

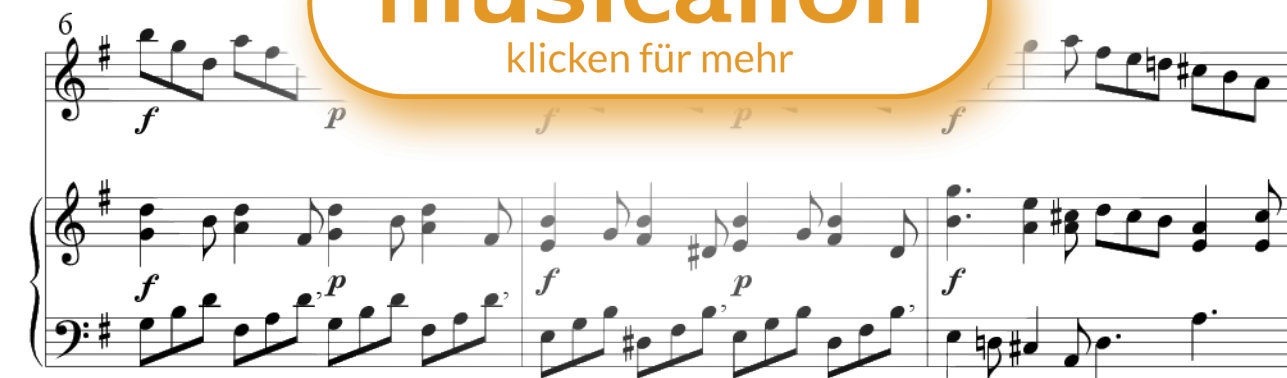
Joh. Valentin Rathgeber
(1682 - 1750)

Oboe

Cembalo
+ Bassinstr.
(Vcl/Fag)



musicalion
klicken für mehr



12

15



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Drei Pastorellen für Oboe und Basso continuo - Pastorella 1](#)

Komponist: [Valentin Rathgeber](#)

Epoche: Barock

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Blasinstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Oboe+Basso Continuo

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Oboe = Ob(1)

Joh. Valentin Rathgeber (1682 – 1750) veröffentlichte 1743 bei Johann Jacob Lotters Erben als op. 22 eine Sammlung „Musikalischer Zeit-Vertreib auf dem Clavier“. Darin enthalten sind als die letzten 10 Stücke „Pastorellen vor die Weihnacht-Zeit“.

Die vorliegenden Stücke sind bei Rathgeber die Nummern 5, 6 und 3.

Tempovorschläge: Pastorella 1: punktierte Viertel = 66

Pastorella 2: punktierte Viertel = 72

Pastorella 3: Viertel = 144