

Nun lasst uns singen Gott dem Herr'n

aus: 69 Motets; Abschrift; US-Wc ML96 .S375 M6 Case - Library of Congress Control Number 2018562987
<https://nism.online/sources/1001215154>

Textquelle: Michael Altenburg

Michael Altenburg (1584-1640)

Cantus ^①

Nun lasst uns sin - gen
 Er halt sein Weis' noch
 Drum sin - gen wir dies

Cantus

Nun lasst uns sin - gen Gott dem
 Er halt sein Weis' noch im - mer
 Drum sin - gen wir dies Lie - de -

Altus

Nun lasst uns sin - gen Gott dem Herrn ein
 Er halt sein Weis' noch im - mer - dar, wie
 Drum sin - gen wir dies Lie - de - lein soll

Tenor

Nun lasst uns sin - gen Gott dem Herrn, nun lasst uns
 im - mer - dar, er hält sein
 de - lein, drum sin - gen

Bassus

Gott dem
 im - mer -
 Lie - de -

Orgel
 nur zum
 Einstu -
 dieren

musicalion
 klicken für mehr



Übertragung und Notensatz: Karl Heinz Malzer - August 2025 - Keine wissenschaftliche Ausgabe
 Hinzugefügt wurden Taktzahlen, weitere Ergänzungen oder Änderungen, soweit vorhanden, stehen jeweils über den Noten.
 Als praktische Ausgabe kann diese frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden,
 darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

⑤

S.1
Gott dem Herrn ein gu - tes Lie - de - lein zu Ehr'n, er hat sein Gnad und
im - mer - dar, wie er ge - tan viel tau - send Jahr, wie er ist g'we - sen
Lie - de - lein soll Gott zu Ehr'n ge - mei - net sein. Es walt üb'r uns sein

S.2
Herrn ein gu - tes Lie - de - lein zu Ehr'n, er hat sein Gnad und
dar, wie er ge - tan viel tau - send Jahr, wie er ist g'we - sen
lein soll Gott zu Ehrn ge - mei - net sein. Es walt üb'r uns sein

A.
gu - tes Lie - de - lein zu Ehr'n, er hat sein Gnad und
er ge - tan viel tau - send Jahr, wie er ist g'we - sen
Gott zu Ehrn ge - mei - net sein. Es walt üb'r uns sein

T.
sin - gen Gott dem Herrn ein gu - tes Lie - de - lein zu Ehr'n, er hat sein Gnad und
Weis' noch im - mer - dar wie er ge - tan viel tau - send Jahr, wie er ist g'we - sen
wir dies Lie - de - lein soll Gott zu Ehr'n ge - mei - net sein. Es walt üb'r uns sein

B.
Herrn ein gu - tes Lie - de - lein zu Ehr'n, er hat sein Gnad und
dar, wie er ge - tan viel tau - send Jahr, wie er ist g'we - sen
lein soll Gott zu Ehrn ge - mei - net sein. Es walt üb'r uns sein

Org.

musicalion
klicken für mehr

⑩

S.1
Gü - tig - keit von al - ters her üb'r uns be - reit't.
al - le - zeit, so bleibt er bis in E - wig - keit.
Güt und Treu, es werd' all Mor - gen wie - der neu.

S.2
Gü - tig - keit von al - ters her üb'r uns be - reit't.
al - le - zeit, so bleibt er bis in E - wig - keit.
Güt und Treu, es werd' all Mor - gen wie - der neu.

A.
Gü - tig - keit von al - ters her üb'r uns be - reit't.
al - le - zeit, so bleibt er bis in E - wig - keit.
Güt und Treu, es werd' all Mor - gen wie - der neu.

T.
Gü - tig - keit von al - ters her üb'r uns be - reit't.
al - le - zeit, so bleibt er bis in E - wig - keit.
Güt und Treu, es werd' all Mor - gen wie - der neu.

B.
Gü - tig - keit von al - ters her üb'r uns be - reit't.
al - le - zeit, so bleibt er bis in E - wig - keit.
Güt und Treu, es werd' all Mssor - gen wie - der neu.

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nun lasst uns singen Gott dem Herr'n](#)

Komponist: [Michael Altenburg](#)

Epoche: Barock

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Motette

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)