

109. In Klausn isch Kirchtig

Aus dem Eisacktal

1. In Klau - sn isch Kirch - tig, dâ geahts lu - stig zua, a roat - sei - des
Tü - ahl, dös bringt miar der Bua und wenn ers nit bringt und
wenn er mi stimmt, dâ will i woll a Weil a wol - les tragn, bis er a - mål
kimbt, dâ will i will a Weil a wol - les tragn, bis er a - mål kimbt.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody line and a bass line. Chords are indicated by letters above the staff: F, C7, F, F, F, C7, F, C, G7, C, G7, C, F, C7, F, C7. The lyrics are in a dialect and are written below the notes.

musicalion

click for more

3. Mei Schätz geht ins Wirtshaus, und mi läßt er zruck,
wia lãng ischts schun, daß i mir die Augn ausguck;
i hear die Trumpetn, die Geign und die Flöt,
[: ob er aber epper übrikimbt, sell woß i nit! :|

4. In Müller sei Urschl, dö gfället mir schun,
aber zahnlucket isch sie, drum beißt sie nit un;
iatz geht sie in die Stadt eini, dâ kaft sie sich Zähnd,
[: dâ paß i, bis sie besser beißn kãnn, aft weard a End! :|

Type: Sheet music

Title: [In Klausn isch Kirchtig](#)

Composer: [Unknown Anonymus](#)

Period: Folksongs

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Female/children's choir a cappella

Arrangement: Choir>SA

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>soprano voices = S(1)