

Stroh zu Gold spinnen

Streichquintett zu Präludium XXIV

- Stimmenauszug Kontrabass -

J.S.Bach, BWV 893

Arr. und Bass: Eva-Maria Opahle, April 2026

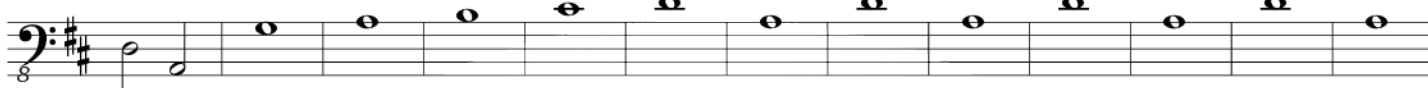
© Götte-Schmidt, Furtwangen

Allegro, MM: ♩ = ca. 60

Kontrabass



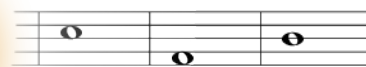
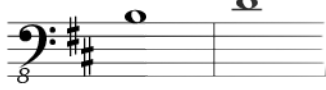
12



25



38



50



57



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stroh zu Gold spinnen, Streichquintett zu Präludium 24](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Wohltemperiertes Klavier II

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Saiten

Arrangement: Violine+Viola+Violoncello+Viola Profonda+Kb

Instrumentierung: Viola (Bratsche) = Vla(1), Viola Profonda = VlaPfda(1),
Violine (Geige) = Vl(1), Violoncello (Cello) = Vc(1), Kontrabass = Kb(1)

Die Stimme der Viola Profonda kann von einem Cello übernommen werden