

Komm doch zur Quelle des Lebens

für Violoncello und Orgel

M: nach George Coles Stebbins (1846 - 1945), 1885

B: unbekannt, NAK-Gesangbuch 1906

S: Bernd Wohlgemuth (*1962), 4/839a

Violoncello

Orgel

Ped.

Man.

musicalion

klicken für mehr

langsamer!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Komm doch zur Quelle des Lebens](#)

Komponist: [George Coles Stebbins](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Buße, Glaube

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Violoncello+Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Hier in einer Version für Violoncello und Orgel