

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩ = 60, Frei im Vortrag

Flöte *mp* *cresc.*

Oboe *p* *cresc.*

Klarinette in B *p* *cresc.*

Fagott 1 *p* *cresc.*

Fagott 2 *p* *cresc.*

musicalion
klicken für mehr

6

Fl. *(cresc.)* *mf*

Ob. *(cresc.)* *mf*

Kl. in B *(cresc.)* *mf*

Fg. 1 *(cresc.)* *mf*

Fg. 2 *(cresc.)* *mf*

11

Fl.

Ob.

Kl.
in B

Fg. 1

Fg. 2

16

Fl.

Ob.

Kl.
in B

Fg. 1

Fg. 2

pp

musicalion
klicken für mehr

21

Fl.

Ob.

Kl.
in B

Fg. 1

Fg. 2

mp

cresc.

26

Fl. *(cresc.) - mp*

Ob.

Kl. in B

Fg. 1

Fg. 2



31

Fl. *pp*

Ob. *mf* *pp*

Kl. in B *mf* *pp*

Fg. 1 *mf* *pp*

Fg. 2 *mf* *pp*

Rosenlieder Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

mp cresc.

5 1

(cresc.)

10 mf

14

18 pp mp

23 cresc. mp

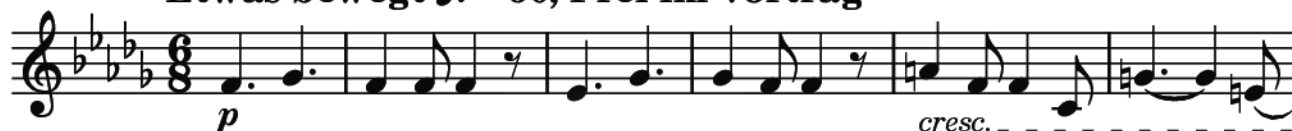
27

31 pp

Rosenlieder

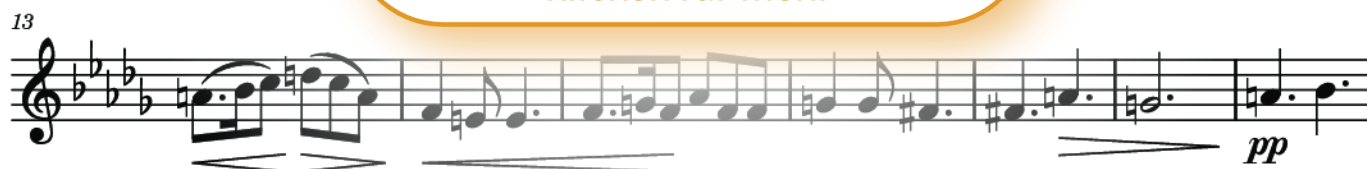
Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag



musicalion

klicken für mehr



Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

5

9

13

17

22

28

33

p

cresc.

mf

mp

mf

pp

musicalion
klicken für mehr

Rosenlieder

Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag

p *cresc.* *mf* *pp* *mf* *pp*

6 11 16 22 28 33

musicalion
klicken für mehr

Rosenlieder

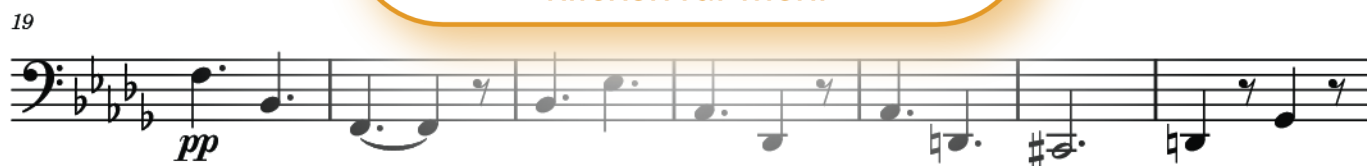
Nr. 3 Rankende Rose

Etwas bewegt ♩. = 60, Frei im Vortrag



musicalion

klicken für mehr



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rosenlieder - Nr. 3 Rankende Rose](#)

Komponist: [Philip zu Eulenburg](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Rosenlieder

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Flöte C+Oboe C+Klarinette B+Fagott C 2

Instrumentierung: Fagott = Fg Pitch C(2), Flöte (Querflöte) = Fl Pitch C(1),
Klarinette = Klar Pitch B(1), Oboe = Ob Pitch C(1)

Baronin Gisela Hess-Diller geborene Gräfin Gallenberg in Freundschaft
zugeeignet

Bearbeitung für Holzbläserquintett