

Kleine Christmette

Halleluja und Vers

Weise: "Es ist ein Ros entsprungen" (Köln 1599)

Bernard Müller 2014/09

Ruf (*frisch, akzentuiert*)

Ruf (frisch, unzerstört)

The image shows a musical score for a song titled 'Ruf (frisch, unzerstört)'. It features a single melodic line on a treble clef staff in 4/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The melody consists of six measures: 1. A whole rest. 2. A half note B-flat, followed by a quarter note G. 3. Four quarter notes: F, E, D, C. 4. A half note B-flat, followed by a quarter note A. 5. A half note G, followed by a quarter note F. 6. A half note E, followed by a whole note D. Below the staff, the lyrics are written: 'Schola: Hal - le - lu - ja, Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.' The bottom staff is empty.

Schola: Hal - le - lu - ja, Hal - le lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Orgel

Ruf

7 *Orgel* *Kul*

Chor/Alle: Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

14

Vers *(fließend,*

musicalion

klicken für mehr

Ich ver-ße Freu-de:

18

Heute ist Euch in der Stadt Davids der Heiland geboren;

23

rit.

er ist der Mes - si - as der Herr, er ist der Mes - si - as der Herr. **Ruf**
(ad lib.)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Halleluja mit Vers und Orgel - aus Kleine Christmette](#)

Komponist: [Bernard Müller](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Bibel

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)